فعاليات مهرجان ام المعارك

ل ديال ندوة فكرية عل قاعة التربية . و في البصرة

مهرجان شعري على قاعة اتحاد الادباء . وفي كتربلاء

مهافيرة على قاعة اتحاد الإدبياء . وق بابيل قراءات

ادبية ﴿ مَقَرَّ جِمَعِيةَ الشَّعَرَاءِ الشَّعَبِيِّينَ ۚ . وَإِنْ صَعَلَاحَ

الدين معرض للبوستر ق اتحاد النساء . و في ذي قار

ممرض على قاعة الحاد الإدباء . و ل ميسان محاضرة

معد ايلم قليلة سيدخل الفنان جعفر السعدى الى

ستوديو التصوير لتادية دوره ل مسلسل جديث

يحمل عنوان (أنه الحب) للمؤلف فداروق محمد

...انه يقع في خمس عشرة حلقة .. تتناول المعلاقات

الإنسانية والحب بين الرجل والمراة وكيفية نموه ف

مشيلة كل منهما اؤدي فينه دور (المحامي) الذي

يصافظ عبل البناء الأسري للعائلة مهسأ أغندت

يعد (انه الحب) هل هناك اعمال اخرى ؟

ـ ساشارك في مسلسل جديـد عنوانــه (حكايــة

مزرعة) للمؤلف عبدالاله حسن والمخرج عبدالهادي

مبارك اما عن دوري فاجسد شخصيــة انسان بحب

ارْفُسه ويقضُل العيش ل الريف للمسكنه بعبادتيه

المقيدي ، ملحدة السعدي وغيرهم 🗷 فأطمة

الامىرىكي ۾ نيوپ ورك معرض للدمي

القديمة ثحت اسم (احياء) التقاليد

والإغبراق اللسي شساعت في المدة

المحمسورة بسيّن ١٩٢٠ ــ ١٩٤٥ .

تناول المرض ١٧٠ موضوعا عصبت

وتقاليده بشقيراء معي كبل من الفشانيين شكتري

مـعــــرض للـدمي القديمــ

مَّنَ ﴿ ٧٤ ﴾ مَّلِمَا رحل قبل ايلم الفتان المسرى المعروف

معمد رضا الذي اشتهر بأدوار أبن البلد الطيب . وارضا

تعليب من السينيات عن عامير المنسان عند المنسسان المنسسات

بلدوار ثانوية منفيرة واستمرت عتى آخر آيامه واثمرت عن

اكثر من منفتي فيلم . وقد لعبّ ادوار البطولة المطّلقة في عددً

طَلِيلَ مِنَ الْإِفْلَامُ ابْتُـدَاءِ مِنْ فِيلَمَ ﴿ رَضًّا بِـونُـدَ - ٩٧٠

ومرورا بافلام (عمائية في الانقال - ٩٧٧ ، امبـراطورية

المَلَمْ _ ٤٧١ وُغيرِها) . غالبية أدواره في السينما كانت

تظيدية ومكبررة واستهلك نفسه في السنوات الاخبرة في

اربعة اللهم جديدة (عرض اول) سيشاعدها جمهوريا

السينمائي خلال عيد الفعار المبارك . هذه الأفلام هي أقلام

عنف وحركة أوهى بلاشك سمة غلبية عل مصغلم الإنتاج

السرنمائي العللي اليوم . ثلاث الحالم من أميـركا وفيلم

Bra de la

كيم باستجر

الملام المقاولات الضعيفة غنيا .

i L

عَلَى قَاعَةٌ الاتحاد واخبرى في فرقنة العروبية .

مايسميه علم النفس (بالنكوس)

لماذا لانعتبر المدينية رميزا لكل

الوطن .. منحبح أن الدينية ، كل مدينة قد تختلف عن اخواتها من المن

الاخسرى ، ولكن اي فرق بسين ازاسةً

اليصرة وازقة الناصرية ، او النهل

والديوانية .. وما الفرق بين ساطيء

على الفرات ﴿ السماوة وَشَيَاطَىءَ الْخُرِ

في الناصرية او غيرها من مدن

المدينية الثي كتبت عنها ف مختلف

قصائد دو او پنی کانت بلا اسم ، و انما

كانت تحمل نكهة كل مدينة عراقية ..

وانسراب طفولتي الذين رثيتهم في

شعبري كانبوا يمثلون كبل المبيبة

لقبد كانت خمسومية تميائدي

قلت له : معرف عن قيس لفتة مراد

انبه شباعبر غنبائي كبيير () الشعير

الشميي . وقد غنى بعض قمالده

الفنسان حسسين نعمسة وغيسره من

القنائين . فلماذا انصرفت عن مثل هذا

أجَــاب : انـمسراق الى الشـعـر

ببالقصيحي اعلق دون كشابة الشعير

. وقبال باسف واسي .. شل تسمع

اللون من الشيعر الشيعبي .. ١٢

الغنائى الشعبي ١٠٠٠

الذين ماتوا غرقا او مرضا . ١١

تحمل عموميتها ايضنا

شيء مهم ارجو ان تنتبه له وهو ان

ــ ريما كان هذا صحيحا .. ا

حوار قبل المرغي

عائلة المرصوم ملال قبسل ادهـاله الى مستشـفى اجـن عنامتم ينوم غند النقيس كان الشاعر قيس لفتة مراد الثبلاثياء لمنباسية ينزوي في عرفة باردة رطبة في احد الذكبرى الخنامسيا فسروع محلة البضاويسين بعيىدا عن ارهيـل هـذا القنـان الاضبواء والشهرة .. زاهدا ﴿ كُـلُ الأصبيل متظنير مباهج الحياة .. وفي هذه الغرقة كل احتوألها المناشيا مايملكه شاعرنا ﴿ الْحياة .. والحيساتينة . فيمسأ أحبن دخلت صومعة قيس لفتة مراد خنصص منجناس كان يكتب شيئا قال مباشرة .. الوقت الاربىعياء المقعيل كلع لدي . ومالم اكتبه الإن قد اكتبه ا/اذار/٩٩٥ بعد ساعة .. او خلال الليل الذي لم للمديث عن الحياة

الراحل هلال عناميم

🗆 بمبادرة من نقابة

المراقيين يزور وفد

من الظاية بسرئاسية

نقبب المحوسيةبين

المتأن فاروق مالال

الفنيسة اللسرة لهسذا

الضنسان الذى كسان

خاقدا وشبأعرا وملحنا

وعازفا للمود يتحدث

خلل المجلس عدد

من الأسسالية الذين

زاملوا الفنان يقام

المجلس في الساعة

الثامنة مساء ق مقر

نقابة الموسيقيين

العراقين بالنصور

وهندية .. امريكية وانتلو ساكسونية

واسريكية لاتينية والسار المعترض

اعتمام المعينين بهدده الحفسارات

انشاطه در اعادة انتباج طراز حرف

وتعيزت معظم هذه ألدمى باعمال

التضريم الصعبة والخيباطة لأسيما

تلك الخاصة باعمال الراة ومنها قطع

تعبر عن منافسد الملابس والسطية

الاسترة ومتخشلف اشواع الازهبار

والطيور أخباقة الى اطبكال وتعساميم

وكسانت الدمى الخساصسة بقعلة

(الأبيالاشيا) الْهندينة الاسريكينة

تصنع من القفور الخبارجية للذرة

الصفيراء بسرقم أتبهنا تعبود ال

المضرينيات الا أنهنا تبدو هنديشة

ومطابقة للمصبر فللترجمة زينب فاخر

متكررة كانت شنتن اعمال الاسلاف

القارات القديمة والتعبير عثها .

الموسيقيين

قصيدة جديدة اقول ﴿ بدايتها : 🗖 وملالا كنت تكتب .. ۱۱ انا والليل والاس والسهاد وكل ليل مكرر مستعاد يقرغ ألهم حمله ، ثم يخل لسواه .. هتى يضبج الوساد ينقض اللهل .. ثم يمنيح صيحي وانا الريح في يدي و الرماد قلت : هــذا الحــزن العديق الذي

استطع أن ايامه مُن الم صدري ..

ولم الحول عنها .. ١ فانا نفس كئت يوما شمأبا طافحنا بالاماني والرغبات ، وها انــذا ادخل اليبوم عبامي الضبامس والسلبين

الحزن .. انه جزء من تكويني النفس

دراسة جدية منانية . والدائم .. اضافة الى افكار أمنت بها

_ الدينة التي كثبت عنها هي مدينية الطاولة .. مسلط رأس وربع الشباب فهى مصدر كل ذكريباتي واحتزاني ومنبع حنيني واشواقي

اعبيش عبرلتني ووحندتني وعلل اللسف وخنة .. وقد تكون هنتك احداطات اخرى . فكيف تريد منى ان اليس التركيز على الدينة والطفولة ازيف مشاعري واكذب على تفسي وعلَ والشبساب يعلسل ردة نفسيسة ، أو يغلف كل مشاعرك وقصائدك ، اما أن ﴿ الْآخْرِينَ .. ؟ وَأَنْهُ يَشْهِدَ انْنَيْ لَمُ أَكَدُبُ

له أن يتبدل ألى القرح و التفاؤل ١٠١٠ البال : الشباعير ابن احتاسيسية ومشاعره وظروف حبياته مسدقتي ائتني لا البكلف هنذا

ومن طبيعة افكاري .. بـل هـو كـلُ فلسفتى في الحياة .. و بصراحة اقول لك اننى آعتقىد ومئــذ طفسولتى ان الحياة ، والكون وكل شيء جميل في هنذا العبالم ينتنضج ويستبهدل ويضمصل .. ليس هنساك شء يبقى ويدوم .. وهذا مصدر حرثى العميق

يؤدي المثل ، نرين توليك ، احد المثلين المعروفين في البوسنة دورا رئيسا في مسرحية ، او يو السجين ، وتوليك المرابية ، وتوليك الذي يعمل حالياً على كبرسي متحرك بعيد فقد سيافية (على اللوت عند معالجة ن السنشيقي برفضه تناول الطعام ولاسابيم عديدة . لكنه عد ثانية الى المسرح وينشاط متميز ، يقول توليك البالغ ما العمر ٤٣ عاما عن دوره في المسرحية ، اردت أن أودي له الدور ، اردت عملا لسجين مكبل ، ويضيف توليك الذي اهبيب بقديفة عندما كان يتجول بالقرب من منزله في وسد الدينة ، انا لست سوى واحد من خمسة عشر الف مقعد ﴿ العاقيين بديد...

العرب في دور الصمانة والنشر

يتحدثون فيها عن ظروف العمل تحت ستقيم نقابة المن المحطبة قربنا . وايسل القسمسف وفاروف الحسيساة تدوة لعدد من اعضائها ممن تعرضوا وطوارىء الحبرب وكيابية تبواصلهم مسع عطهم والمند المصطنوي الذي تحمينوا وراءه ل الوطنية الوطيفية على استمرار تدفق الحياة برغم عُنْت

للقمف الهمجي العندوائي اثنتاء عطهم في دور المتحاضة والظير وقسراسة الهجسة الشلاشينية N TO

واحد من هوتم كونم . اهمها بلاشك هو فيلم (الهروب

عُ ٩٩) الذي حَلَقَ فِي العامِ المُأْفِي اقبالٌا جِمَاهُيْـرِياً هُـَالِمِيا

ملحوفًا . وهذا القيلم كما هو معروف أعادة لقيلم أنتج علم

٩٧٣ تمت نفس العنوان من بطولة سليف سأفوين و ال

ملكزو واخراج سام بلكتباء . النسخة الجديدة من بطولة

عيم باستجر واليك بولدوين ، وهكاية القيام بيساطة عن

روجين يسرقان مصرفا ويهريسان عير الحندود ن مفاصرا

مثبوقة . مفرج الفيلم هو البريطاني روجر دونا لدسون (• • سنة) في تاسم عمل له منذ (الكاتب النظمة -

٩٧٧) . الفيلم الثاني هو (كوماندو - ٩٨٥) من بطولة

ايولد شفار رُنْجُر واخراج مارك ليستر . هذا الفيلم مَنْ الشهْر

الْمَلَامِ (الْإَكْلُسُ) في السينما الْمَالَيَةِ وهِ وَ الذِي كَارَسَ

شَفَارُ زُلْجِر كَتَجِمَ شَبِالِهِ رَفَّمَ ﴿ ١ ﴾ في المَقَم ، وهذا القيلم

الذي بتحدث عن معامرة شجاع ينقد ابنته من خـاطفيها

ُ (عُـوَمَاتِـدُو) مَنْدَى وَصَيِثَى وَايِطْأَلُ وَاسْبَانَي ، الغيلمُ

الثالث هو (مهمة العدالة ١٩٩٣) لسنيف بارتيت) ومن

بعلولة جيف ونكوت وببريجيت نلسون وهنو غيلم قلل

وانثقام لفقل امسي اهد نجوم القبيك الطلوبين في العالم

وهذا اول غيلم يعرش له لدينا وسبق لونكوت أن ظهر ف

عدد من الافلام الجماهيرية أمثل (القانون العرق ج٢ -

٧ ٩٩٠ ، ثار مقتوحة - ٩٩٣ .. وغيرها) الغيلم الرابع هو

(جزيرة الثار -٩٩٣) من بطولة جاعى شان وسابو هونغ

واغراج تضوين بنغ مذا الفيلم من النوعية التي غزت بها

والكونغ أو والحركات البهلوانية الرشيئة .

AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

مدير القحرير

اكرم طاهر حسان

2000年,1900年1900年,1900年1900年,1900年1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年



ألَّمهد العثماني .

مُحمد الحربي) مَنْ مُعْمِيَّةً تَخَالَفُ السَّائِدُ مِن قوالِبِ المُوسَيقَى العَراقيَّةُ

اعتداد منفجتم عن الفنان وبيتم ايوب حدثنا قائلا : الاس والجمياعيات | _ ساخرج عن الاطر التي حدد السابقون بها الة السنطور ق والمقام المراقي وذلك بتلاحق من الانتقالات بين المقاسات

التاريخ .. يتضمن المعمل الله السنطور متعاملة نغميا وادائيا في المراققة جدودة مع جداول بساسماء (الفناء سيقية) اذ ساتوسع بها الى انطقة جديدة مع المدادة حكم المداد الصفاط على دائقة المستمع .. مستوحيا ذلك من الارث ولواريخ حكم الملوك الجبار للموسيقي العراقية وسعة المقام العراقي وطاقة أثة والرؤساء والوزواء السنطور .

والسيلاطين والولاة | 🛭 وكيفٌ تبلورت هذه الفكرة ؟

الذين قناموا بعدوار | علم ١٩٨٥ قدمت اسسية في مهرجان (كوستنين) للالات مهمة في التنويخ امثال التراثية في فنلندا نلت عنها الجائزة الأولى واستجابة عبيرة من التعريف الدين عرفوا السنطور الله معدودة ملوك العراق القديم لدمن المعنين بالموسيعي اللاي الدملة عليها وبعد مَلَدُ الْمَهِدِ. السومري [. هلير سنّـوات من البحث تمكنت من تعميق تلك التجريــــة هونغ كونغ اسواق السينما في العلم عيث الكاراتية وكذلك الولاة في والغروج بغلاصات طعية لها حيث اثبتت الاغتبارات الاولية للتجرية تجاما اشره المعتبون مثل الفائن روحي الشماش والقتان محمد حسين كمر .

> 🕿 مراتف الجريدة : 🛎 تصدر من : دار الجمامير للمتحالة 1179767- ******** جمهورية العراق بهداد AATITAY ~ ETTATES ـعـى الأطباء ــمحلة ١٢٠ شارع ابي طالب AMOTY-Y -1179TES 🚆 الاشتراكات : بنداد 🕿 التلكس : ۲۲۲۲۲ هي الرزيرية .. مملة ٢٠١ زناق ٤ الترزيع : الثبركة الوبلنية للنشر والترزيم

분 الناكن : ٥٨٢١٢٨٨ 🕿 تطبع 🕻 مطابع دار الجماعير للمبحافة

على الاخرين فيما نظمت من قصائدي

حتى اخطأني وتواقه نوازعي سجلتها بصدق ، ولم اريقها اندا .. 🗖 پکتبون عنك من حين لحين 🗔 رايك فيما كتبوا ١٢ .. قرأت اكثر ماكتبوا .. كانت كتاباتهم غير موضوعية ، وغير ضاضحية وحتى مناانصفوني فبسه كنان غنير حقیقی .. او قبل مجسرد تعبیر عن العبطف والإعجباب .. ولم يبات عن

🗖 يغطى شعرك مساحة كبيرة من الحديث عن الدينية التي ولدت فيها بحيث نستطيع القول انه مامن شاعر ﴿ تَارِيحُ الادبُ العربي كتب ﴿ مَدَنيَهُ

بعض اغساني هسذه الابسام .. انهسا مضحكة وتدعو الى الحزن 🗆 انها مسؤوليتكم انتم والاغرون وقراغ الساحة من شعراء كبار يكلبون

الاغتيسة يدعسو الى ملابسا بهسؤلاء الشعراء السطحيين .. اا 📰 اموري الرماحي

يسوميسانت مسوجنسة فسارج البعس

عن دائرة الشؤون الثقافية العامة صدر کتاب ، پـومیات مـوجة خـارج البحّر ، للشاعّرة دنيا ميَّطائيـلّ . الكتاب يقع في ٤٨ صفحة من القطع التوسط وهو من جنس الكتابات الادبية التى دابت الشاعرة على نشرها ل المنحف العراقية . ل تقديمه للكتباب يقول الشباعر

خالد عل مصطفى وتتنوع تجارب الكتاب وفقا لزاوية النظر الثي تتبدى فيها الموضوعات فعنها ما يتركز عبل

المعسارك الخسالدة تقيم دار التقافية والنشر الكبرديسة معرضا للفتأتة ، منی مجمد غلام ، ن الساعة العباشرة من صباح اليوم

۹۹۰/۲/۳۷ وعبل اً قاعة الدار .

يعكف الفنان وسلم ايــوب حاليــا على الاهــداد لامسية (سَنْحُور) يَقِيمُهَا فِي مُنْتَصَفَ اذَّارِ القَّبَادِم بِمَصِياهِمِــَّةُ (د . عبلاء جباسم | سماعيات للفتان خالد محمد علي .. يبودي فيها انتقالات

الإفصاح عن رأيه بحرية لإترتجف من القوف .. وَلاَتَدْمَسُ لَلْمَالَبُهُ وَلَكُ ماسمي ب (عديــة الراي) ٠٠ فللانصان أن يعلقه مسايعتك مصرية لانه (٧ اكراء (الدين غد تين الرفد من أللي } . ولان (المسلال بسين والحرام بين وبينهما امور مشتبهات فللحلال ثواب وعلى الحرآم علب وف المشتبهات علاب) - كما قال الاسلم الحسن (ع) لنجادة فاساله سبحانه ان يمن عُليناً بهذه النعمة التي لأعلى

عنهي للمبلم اللك .. وله المسد

والثكر 🗆 📋 محمود الريفي

الإنفعال الحسى ، كالقطع الصغيرة ، ومنها ما يسركر عسلى الجانب التأمل كالقطع الطويلة 🛖 تصير الهنداوي

> مدارات لطم والتضائبة والمصرية

وفيك في أن العلم كلمة جيامِعة لفيلى معارف .. فقد كان المقصود به كل الهندايية (علوم القبران الكبريم)م و(اللجبويد .. واعسول القراءة .. والنساسيخ والمنسسوغ .. واسبساب النسزول .. والمنشساب والمحكم .. .والبسديع في القسران .. والبيان وعلم المصائي : (بطسرح ابن سيده وتلقيص القرويني) وما (اللساء التنفسير والمتلك فيه) .. و(تخريجات العقال المنزلي .. وما

القتلف فيه مع الإطباعرة وهو ماعناه .الرمسول الكبريم ببالادند باوله : اليني ربي أضاحسن تساديبي) ليسطرج منسه التعريف الرعون الاعب يعني (الاخذاءن كبل فيء بطرك) فسنمس الملم الثالة _ (الكؤدب) .. غير ان العلم لم يبق الحل تلك الشرنقة وانما غرج ال موالم اخرى .. ضائعـلوف تنوعت والمظفت كعسا اصبيح لكبل مصرفسة مصطلحاتها ومعاييرها فهنآك العلوم

الانسمانية والملوم التطبيقية سېارۍ تاله المعارف کلها پُر تعنی (اللقافة) خالطا لم یعد معصدورا بالقران الكريم وهديث الرسول مطوات انه عليه وسلامه .. واتمنا أصبح مسؤولا عن المعارف ع جملة وعبل الفسفة يتنواعها وعن التطبيقات بسرمتها .. وهـ و يعلقف بالكلته الباقا جديدة استقبل امله

وشبعب ولكن ذلك كله وان اوعمله أعينانا

اليونان تشترط ■ اثبتا / واع : قال رئيس الوزراء اليونائى اندرياس باباندريو ان بـدء المُفْلُوطْمَات هَـُـول انْطَيْمام قبِـرص ال الإقىمساد الاوروبسي هني المنسبالة الاساسية لرقع الفيتو اليـوناني عن الوهدة الكفركية بين تركيا والاتحاد الاوروبي . وقال باباندريو ان اليونان ترقب في أن تجري المفاوشيات بعد ستة ر الثمار من انتهاء المؤتمر الحكومي

يدور القتال 🗀

المسزى الناصري يدين

حولة اولدرايت المشيد همية القاهرة/ واع : دان السيد عبدالعظيم مغربي عضو المكتب السياس للحرب الناصيري وعضو مكتب المحامين العرب اصرار الولايات المتحددة مكتب المحامين العرب العرب المحادة المحددة الامريكية على استمرار الحصار المفروض على العراق الامريخية على استمرار المساق والعدوان عليه . ونسد والسخى ال طرب العراق والعدوان عليه . ونسد المراسل وكانه الإنباء العراقية في المفرس في حديث المراسل وكانه الإنباء العراقية في القاهرة بجوانه مندوبية الولايات المتصدة مادلين اولبرابت في عدد من الدول لطمس الحقائق وترويج وسربيد و وصفها بسانها جدولة متسوهة هدفها استمرار الابادة الجماعية نشعب العراق

∰السيد سعدي مهدي عبالح رئيس المجلس الوطني 🗀

سيادة صدام حسين رئيس جمهو رية العراق

■ مسقط/الجمهورية ـ واع . اكدت مصادر مطلعة في مسقعا ان المحادثسات التي اجبراهـا السلطان التي مسقعا النائم.

أ قبابوس بن سعيـد) سلطان عمان منع السفيـرة

المُرُوضَ عَلَى الصراق ارتكزت عبل قناعـة عمانيـة بوجوب تخفيف المعاناة عن الشعب العراقي واتخاذ

وقالت هذه المسادر ، في تصريــح

اجتَـذب انتباه الاوسـاط السياسيــة والإعلاميـة العـالميـة ، ان المـوقف

العمياني في مجلس الامن الدول من

مسالة استمرار الحصسار سيتحدد 🐞

ضوء هذا الاساس وعلى استاس اخر

هو وضع جدول اعمال دوي واشسح

بالتزامات العراق غير قابل للتاويل او

واضافت هذه المنادر ان السلطار

قابوس بن سعیـد شدد عـلی ضرورة

التعاون الدو لي مع العراق على استاس

مِدُولُ أَعْمَالُ وَأَضْبَحَ غَيْرٍ قَائِلُ لَلْتَأْوِيلُ

و الإضافة من البقية ص١

تواصل انسماب قوات

القروامين الصومال

مقاديشو/انصبات الجمهورية

تجمع اكثر من اربعة الاف هندي من

جنود البحرية الإمريكية قرب الساحل

الشرّو الاجنبي من الصومال . وتم

ظر الدبابات حول قاعيدة عسكريــــ

تابعة لقوات الفزو قرب المطار وميتاء

العناصمة مقناديطيو . ومن جنائبها

ذكرت شبكة الثلقار البريطانية (بي بي سي) أن المركة ازدادت في مطار

ألعامعة منع قرب اكتمنال انسحاب

القوات الإجنبية من البلاد ، مضيفة

أن حدة القثال حول الطار خفت وسناد

الهدوم على مسافة اكثر من ميل حيث

الزيادة من مرحلة لاخرى

فطوات جدية لرفعها .

لإمريكية (مادلين اولبرايت) بشان قضية الحصار.

لرئيس القائد يتلقى برئيسة شكر بن رئيس جباسوريسة المنفطل

■ بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته

سلطنة عمان تؤكد ضرورة التعاون مع

العراق واتتضاذ خطوات لرفع الصصار

قد يعَثْ بِهَا اللَّهُ لِمُنْاسِيةٌ حَلُولَ شَهِر رمَضَانَ الْبَارِكَ وَ إِنَّ مَا يَاتَى نَصَ الْبَرقية

الثلاثاء ٢٨ رمضان ١٤١٥هـ ـ ٢٨ شباط ١٩٩٥م _العدد ٨٩٣٨ تصدر عن دار الجماهير للصحافة _بقداد / جمهورية العراق

🕿 بغداد / واع : حظیت رسالة

السيد الرئيس القائد صدام حسين الى

مؤتمر اثننا الدولي الثانى لمناهضة

الحصار القروض على العراق باهتمام

المشاركين وترحيبهم لما تضعنته من

موضوعية ل كيلية الثعاش الانساني

غواجهة الظلم والعيدوان والشر بكل

انتواعه . وابلغ الدكتور عبدالرزاق

الهباشمي مديسر مكلب العبلاقيات

الخارجية (قيادة قطر العراق لحرب

البعث العبربي الاشطراكي منسدوب

المرية ان محاصرة العراق ومحاولة عزله هو هدف جوهري للحركة الصهيونية سعت اليه منذ حـرب تَشْرِينَ لَا للحَوِاقَ مَنْ دُورَ مَهِمَ وَاسَاسَي إِلَّ النَّصْسَالُ السعس : خيمسية دنيانسر

حبكة مقياهمية الكسان الصهيبوني حصار العسراق هدف صهبوني

ع القاهرة/ واع : طالبت الحركة الشعبية لمقاومة

ومقاطعة الكيان الصهيوني بترفع الحصيار الظالم الفروض على العراق أورا ووصفته بائله حلقه إ سلسلة نامر القوى الاستعمارية على الأمة العربية واكدت الحركة في بيان لها خلال المؤتمر الحاشد الذي

عقدته امس الأول في مصافئلة استوان جنوب مصر

بمشاركة شخصيات وطنية وممثلون عن الاحتزاب

المحددد دولية اولجرايت

تؤكست سزلتة أضربكما

🕿 لندن / واع : استنكرت منظمة

اصدقاء عبر آلحدود البريطانيية

المصاولات آلامريكيسة الكلبوهسة

الراميـــة الى استمــرّار مـــؤ أمــرة الحمـــار الاقتصادي الجــائــر

المفروطن على العراق منذ اكثر من

اربسع سننسوات وآلذى ادى ال

استنقبها حوال اللبون شخص

اغلبهم من الإطفال . واكد السيد ريسافي الطاهـر رئيس منسطمـة

امسطاء عبر الحدود (حديث

اوكالة الإنباء العراقية أن الجولة

الني تقوم بها المندوبة الامريكية

بادأين اولبرايت الى عدد من الدول

الإعشباء في مجلس الامن الدوق

مناملة وسأشل من الرئيس بسل

كلينتون تؤكد العزلة التي تعاني منها الولايات المتحدة وانغرادها

ق مزامرة أبادة الشعب العراقي

أصابد الذي يعاني من تقصيحات الفسانية الفيدية والدواء والمحسات المستمرار الموسل المستمرار الموسل المستمرار الموسل المستمران الموسل المستمران الموسل المستمران الموسل المستمران الموسل المستمران المس

المُنفوط الشيدة التصاعدة على مجنس الإسرائروع الحصار الطاام

أهمآمد الذي يعانى من نقص حا

(٤٠٠) شخصية سياسية وبرلمانية وصحفية من عشرين دولة ومنظمات انسائية وسياسية واجتماعية كان لها وقعهنا الكيع جندا والايجنابي عنل المشاركين فيسه والذين دعوا الى رفسم الحصيار الجائر المفروض على العراق الذى اول بجميسع النزاماتيه تجياه قـرارات مجلس الامن الدوق وق رئيس هنظمة اعدفاء عبىر

وكالة الانداء العراقية بعد عودته من اللفروض على العراق

السياسة العدو أنبة الني تنتهجها الادارة الامريكية ضد شعب العراق واصرارها السيد عبدالجيد الصحراوي الامن العام الساعد لانحاد عمل تونس أن جولة

" حِلْكَارِتْنَا / انْصِلْتُ الْجِمْهُ وَرِينَةَ : اعْلَنْتَ اندونیسیا آمس ان (۳٦) الف اندونیسی سیحرمون من آداء مُريضَهُ الحج لَهذا العمام بَسَبِ أَصَمَرَانَ السلطات السعودية على عدم زيادة حصة اندونيسيا

الحجاج وقسل وزيسر الشسؤون الدينيسة الطلب الانسدوذيسى بسزيسادة عسدد

جيسرندونكي : النصار انقند روبينا نبرسا نبينية لتنظويس اقتصادهنا

الانسدونيس (تسرمسذي طاهس) أن السلطات السمسودينة لم تجب عسل حجـاجها لهـذا العـام مـوضعـا ان ﴿ ٢٣١) الله حاج تقدموا للجج هذا العلم ولكن اندونيسينا مسموح لهنا والمظملت الانسمانيية والدوليسة للقحرك القعسل والجباد لرفع المصار عن شعب العراق . وقـال

يسعدني بأسم شعب العبراق ان نتوجه بتحية التقدير والاعتزار الوتمركم الدولي معربين\عن امتنانت لجهودكم النبيلة المتواصلة من اجبل رفيع الحصار القالم الغيروض عبل شعب العبراق منث اكلبر من أربعته وخىمسىين شىهىرا . ان لقناءكم (العباصمة اليونانية البقية ص٢

ماياتي نص الرسالة السمادة رئيس واعضناء مؤتمر اثينا الدواي اللساني لنباهضية الحمسا

اثينا ان رسالة السيد الرئيس القائد شخصيات عربية : تحرك اولبرايت يؤكد فشسل السيساسية الامريكيية تجياه العسراق ع دونس/ واع استنكر عدد من الشخصيات السياسية والمهنية التونسية

السياسة العدوانية التي تنتهجها الإدارة الإمريكية ضد شعب العراق واصرارها على مواصلة جريمة الحصار الشامل عليه . واكد السيد احصد نجيب الشابي الإمرين العام لحزب التجمع الاشتراكي التقدمي أن التخيط الإمريكي الذي اصبح واضحا في سياسة ادارته الخارجية وأخرها الجولة التي تقوم بها اولبرايت تؤكد فضل السياسة الامريكية تجاه العبراق الذي استطاع أن يكشف زيف هذه السياسة العدوانية . وحذر السيد الشابي بعض الدول العربية التي مانزال تسعى وبتوجيه من الادارة الإمريكية لإطالة اعد الحصار وايذاء شعب العراق من النتائج الخطيرة التي ستو اجهها جراء مواقفها العدائية هذه . واضحاف السيد عدالحدد الصحادة الذي العامة المساعد لاتحاد عماء تعنس الدحالة السيد عدالحدد الصحادة الدائية المعالدة الديالات اولبرابت في عدد من دول العالم وتصويحات المسؤولين في الادارة الامريكية وعلى راسهم كلينتون والعمل على مواصلة الجريمة البشعة شد البقية من

الطفات المعموديمة تحسرم | 17 | الله المدونيسي بن المحمو

التي تعـد اكبر بلد اســلامي من ناهيــة السكان من

بارسال (۱۹۵) الف ماج فقط 🗆

ايران تشهد تنظاهرات امتماع طه الارهاب

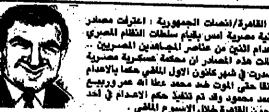
اصدره المجلس الوطني للمقاومة الإيرانية في باريس امس أن المنظاهرين مدوا متاللت تند بالنظام الحاكم في طهران واجراءاته التعسفية ضد المواطنين . وقال ان عناصر حرس الثقام الإيراني انهالوا على التقاهرين ضربا في محاولة لاحتواء التقاهرة التي امتدت الى المناطق الحيطة باالعب . مَنْ جَهَّةُ اخْرَى أكدت التقارير الصحفيَّة أن النظام الإيراني في حالة سُعف مستمر بعد تحدث الإنباء عن حدوث قلاقيل داخلية وتصبأعد الضغوط الخارجية على ايران . وتقول نشرة للمعارضة الايرانية تصدر ف الولايات المدمَّةُ تحت عَنْوَانَ • آهُواءَ عَلِ ابرانِ ء ` . ان وَزَيْرِ هُوْونِ الْمُفَّابِراتُ عَلَى فلاحيان هُو رَستاني هرب ألى الخَارج في كانون الثاني الماضي ولو صبح للك فانه بممل معه كنزا من المعلومات وعلى الاخص فيما يتعلق بنشاطات ايران في الفارج ففي العام الماضي فر مسؤول كبير اخر في الخليرات ومعه اشرطة مايكروفيلم توضيح بالتفصيل سياسات ايران في الخارج . ووقع (٢٠) من كيار ضباط الجيش المتقاعدين برتبة جنرال والميرال عريضة قانوا فيها أنه كيار شباط الجيش المتقادر في الدارد في المائة ق وسط عدم الاستقرار المتزايد في أيران فان قواتها السلحة اصبحت نقمة وَّانٌ على ايران ان تتحرَّر من الْأَرهَابِينِيُّ اللَّابِنَ يسْيطُرون عليها 🗆

 انقامرة/انمنات الجمهورية : اعترفت مصادر
امنية مصرية أمس باليام سلطات النظام الصري باعدام النين من عناصر المصاهدين المصريين وقالت هذه المعادر ان محكمة عسكرية معسرية اصدرت في شهر كانون الإول الماقي هكما بالإعدام شنقا على الموت ضد محد عطا أنه عمر وربيس مجعد محمود وقد تم تنفيذ حكم الاعتدام في أخد

مشددة يوم الجمعة الماني في مسلط راسيهما بمحافظة لفنا .. وذكرت وكالة رويدر من جانبها أن الحكومة المصرية لم تعلن عن حكم الاحدام لخفسيتها من رويدرس جميه التحقيق المستوريد المستورين جرى في شرير ومضان الغضب القمعي خاصة وان اعدام المواطنين المصريين جرى في شرير ومضان المبارك . ويذكر ان نظام حسني مبارك انشا في نهاية عمام 1917 منظم عسكرية تشوق قضايها للحارضيين للنظام ال No. of the Control of

ماريس / الجمهورية وواع : تحولت مباراة محلية لكرة القدم في محافقة مازندران شمال ايران ال تظاهرة عنيقة ضد النظام الايراني . وذكر بيان

النظام المصري يعدم اثنين من المساهدين



سمون القاهرة خلال الاسبوع الماشي . واوضحت الصادر أن عملية دفن الجنتين جرت تحت هـراسة امنيية



السبب ما التفرد الإمريضي ما التفرد الإمريضي ما التفرد الإمريضي واحد لتوجيه العالم بما يتلامم وسبسبب الكوارث والأزمات والشمير البالغ بسبسبب الكوارث والأزمات والشمير على أن مصالح المرش في المسلم والتفرد السبد جيرنوفسكي على أن مصالح نهج الاسلما والتفرد المسلم والتفرد التفرد المسلم والتفرد التفرد التفرد المسلم والتفرد التفرد التفر

احتدام القتال في راوندوز وشقادوة

■ انظرة / انصات الجمهورية : اهتدمت الاشتباعات بين الزمر العميلة في شمال العراق

خاصة في مناطق راوندور وقد الاوة حيث اسفرت ثلك المعارك عن مقتل ٣٥ شخصا خلال هذا الاسبوع نيرتفع عدد القتل الى (١٠٠٠) منذ كانون الاول المنفي . وافلات اذاعة صوت

دركيا أن الإشتباعات والصراعات الطاحنة بين زمرتي العميلين جلال الطالباني ومسعود

والمنافت الإذاعة ان جميع مبادرات أنهاء الاشتباكات قد قطيلت وان كريستان تعاني ألان من

الشعب المداء وا دنويه المسلم المحلم المعلم المعرب المحلم المعرب المحلم المعرب المحلم المعرب الاسراندي الاسراندي مؤتمره السنوي باعلان رفضه القاطع غطلب بريطانيا أن تتفل المنظمة عن سلاحها مقابل الدخول في محلدات سلام ، واعرب عن تقاؤله بالقترحات التي قدمتها للدن ودبلن الاسبوع الملاقي ، واكن ماران متعلينيس المسؤول التعبر في الشين في قال أن المطالبة المريطانية بنزع سلاحها مقابل الملاقية المريطانية بنزع الملاقية المريطانية بنزع الملاقية المريطانية بنزع الملاقية المريطانية المريطانية المريطانية المراب غير مقبولة الملاقية المدن الشين في المقبل المحلما ا

باعتبارها ذريمة للعمليل المعددات . وقال جيري ادامز رئيس الشين فين لاعضاء المؤتمر أن

لجامعة الدول العبربية الذي يبزور

الأردن حاليا ، وجرى خلال اللقاء

استعراض الاوضاع العربية الراهنة ومسيرة التسوينة ودور الجشعة العربية في المرحلة الراهنة

WORK CONTRACTOR CONTRACTOR

لد الت الى مقال عدد كبير من المدنيين وتدمير الكثير من المضاطق الاستيمالنية

■ مسراييقـو / واع : اعلن متحـدث بـاسم قـوة الحماية التابعة للأمم المتصدة ان زيارة الرئيس التركي سليمان ديميريل التي كانت مقررة للعاصمة البوسنية قد الغيت رسميا . وذكرت الانباء أن صرب البوسنة ابلغوا شفويا قوة الحماية الدوليث بانهم يرفضون ضعان امن الطائرة التي ستنقل الرئيس

decised the old at each

في افيناله لمنها أول الدول

اللحدث باسم وزارة الخارجية

الفرنسية أن الدبلوماسي (جان

فرانسوا تودينو) سيبدا اليوم

عمله رئيسا للسم رعاية الصالح

الفرنسية في بغداد ، وكانت فرنسنا

قد اعلنت عن فتح قسم لرعباية

المصالح الفرنسية في بغداد اثناء

زيبارة السيد طارق عبزيز سائب

رئيس الوزراء لفرنسا مطخرا

ويذكران العراق فلح قسما لرعاية

المسالح في باريس عام ١٩٩٣ 🛘







🖪 بخداد/رسمية منور هاشم : اكد السيد فلاديمير

جيرنوفسكى رئيس الحزب الليبرالي الديمقـراطي| الروسي ان اقتصاد بلاده تكبد خسائر جسيمة تقدر

بمليارات الدولارات من جراء المصار المفروض على

العراق . واضاف في حديثه لـ ، الجمهورية ، ان فرصا ثمينة للشركات والعمل الروس فقدت من فرصا ثمينة للشركات والعمل الروس

جراء استمرار هذا الحصار حيث كان هناك العديد من المساريع تنفذها الشركات الروسية قبل

العدوان على العراق وضائد السيد جيرنوفسكي شعبوب العبالم

البارزاني قد الت الى مقتل البارزاني قد الت الى مقتل المرتسحين الاختريان المناسة الفرنسية الفراءة الاداعة أن جميع التي ستجري إن شهر تيسان المناسة الفراء والادوية المتبل وهما جلك شهراك

جمهـوريــه : تــراجـعت ـعــــــه رئـيس الوزراء

الفرنس ادوارد بيلادور .. واللهرت استطلاعات للراي نفرت (باريس ان شعبية

وليونيل جـوسين اعتبت

مكنومة بيبلادور وتضينة

🕿 مقداد / واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه اش ورعاه) السيد فلاديمبر جيرنوفسكي رئيس

﴿الْحَرْبِ اللَّيْدِرَائِي الديمارَاطَي رئيس كَتَلَةُ الْحَرْبِ لِي البريَّانِ الرَّوْسِ و السيدينَ عضو ي الوقد المرافق للسَّيد جبرنوفسكي

وعلاشنكوف سيرجي رئيس لجنة العمل في البريان وكيسليوف فيجسلاف فيكتوروفج عضو البريان . وحضر المقابلة

صدامأ مقدولا

القول الحق

سم انه الرحمن الرحيم (ووصيد

الإنسيان بوالديسه حسننا حملتسه امه

يرها ووضعته كرهنا وحمله وفصاله

ثلاثون شهرا حتى اذا بلغ اشده وبلغ

اربعين سنة قال رب او رعني ان اشكر

تعمتك اللي انعمت عل وعبل والدي

و ان اعمل صالحا ترضاه و اصلح ان ا

ذريستي انسي تبيت اليسك وانسي مين

مواقبت الصيلاة

حديث رمضان

قال تعال في محكم كتابه العزيز / بسد

اله الرحمن الرحيم . - ال ياعبــادي الذين

اسرفوا عل انفسهم لاتقنطوا من رحمة اند

ان ان يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور

الرحيم/ عندق انه العلي العنظيم . سبب

نزول هذه الآية ان توماً قالوا بارسول أش

يِفْقُرُ لِنَا رِينًا أَنْ أَسَلَّمُنَا عَلَى مَاكَأَنْ مَنَّا مِنْ

الكقر وغيرد ؟ فنزلت الآية الكديمة وعن عمار بن ياسر (رض) قال ١٤ نــزلت هذه

الإية قال رسول الله (ص) ما احب ان أن

الدنيا ومافيها بهذه الآية . ومعنى الآية ان

انه يغضر الذنوب جميعنا لان ثأب . النال

الإمام على (عليه السلام) هي ارجي أية في

القرآن وقيل أن أرجى أية قوله تعالى (أن

الله لايففر ان يشرك به ويغفر مادون ذلك

لمَن يِسَّاء) وقيل أرجى أينة (ومن يعمل

سوءا او يظلم نفسه ثم يستغفر اله يجد

اث غفـورا رحيمـا) وقــال الإمــاء زين

العنابندين (عليه السنلام) ارجى أيــة

ولسوف يعطيك ربك فترضىء فأن محمدا

(ص) لايسرطى بان واحمدا من املته في

لنار ، و أيات الرجاء ﴿ اللَّرَانُ عَلَيْرَةً وَقَدَّ

لم تعمال من انقطع رجماؤه من فضل انه

تمال فقال تعال (الله لابياس من روح الله

الا القوم الكافرون) والرجاء هسن الفلن

باند تعالى في قبول طاعة وفقت لها او مفقرة

سِنَة تبت منها ضاما الطمانينة مـم ترك

الطاعبات والاصرار عثى المعاصي فنأدن

وعرور وقد نهى انه تعالَّ عنه بشوَّله جلُّ

جبلالهُ (ولايقرنكم بناته الغرور) يعثم

لقبيطان فانسه يحسن لك المعامى وربع

يجرك اليها برجاء عفير الله وكرمية . وقد

الظهر ۱۲٬۲۳) العصر ۲٬۲۳۰ ا الغرب : ۱۰۰ ا لعشاء : ۲٬۱۸۰)

عجر الاربعاء : ٥,٣ ا

الإحقاق (١٥)

تحذير حكومي

ن لوائداً/انصات الجمهـوريـة تواصل لوات حركة يونينا الأنفولية المعارضة انتهاكها لوقف لطلاق النار الذي تم التوصل اليه تمهيدا لانهاء الحرب ألاهلية المسلمرة في انفولا منذ عسامٌ 1470 ۚ . وقسال قسائسد الجيش الانفوق بان فوائنه تقجنه الآن ال مواقع حركة يونينا ﴿ مقاطعة ﴿ مِي ﴾ دا عبل انتهاكات المتمردين لو**أ**ف طلاق النسار . وحث ﴿ بيسان بثقسه الاذاعة الانفولية المجلمع الدولي عل ممارسة ضنقوط عل الحركة لمتعها مز ارتعاب المزيـد من اللجاوزات . ومن ناهيته اعترف رئيس بعثة البراقبين التابيعين فلامم المتحدة بان المسؤولين ر مىرى بـونىتا يساطلون ق تتفيد مَعَلِيسَةُ السَّلَامُ فِي انْفُسُولًا . وَأَنْ نَغْتَ بونينا منذه الانهاميات **لبائلة** ان لأهسراءات ائلنى لباعث بهسا اسيىء لهمهما داعيسة في الوقت تقصسه الأمم اللحدة الى اللحل بالمجر 🗈

ربساني عسازم ملى تسليسم الملطة غملس انستشائح

🗅 کیابسول / انمسات واع : اکسا الرئيس الأقفاني برهان الدين رباني عـزمــه تسليم الملطة ال السجاس الإنتقالي المقترح ف الوعد الذي أعلنته لامم المتحدة . وقال رباني ان حكومته ا سجسرى مصادلتات وتنسق مسع (طَالَبَانَ) . واشاف رياني (عَالِكَ سع هيئة الإذاعة البريطانية ان التسليم سينم حبالنا تكشمر استعدأد أت الآمم المتحدة ونغى وجود شدروط من جنانينه . واشتار آل أن حكومته ساعدت (مااليان) مث ليامها وحثى عندما كانت تتحرق نحو تأبول منواء عن طريق العون البائم لها او عن طريق تسهيلات قدمتها القوات المكونية 🗅

اخبار وتقارير

واوضمح ان المظمنة وقفت مئذ البدء مع العراق وكائت ضد العدوان شخصيات عالية نزور العراق حاليا الثلاثيني الاجرامي الذي تعرض له الحبروب ، المضطعبات الإنسبانسة وهي الان تعمل جأهدة غبر علاقاتها يشعوب العالم ومنظماته الانسانية والدولية للعمل الجاد والسريع لرفع لرضع هذا الحصبار الظالم .. وقبال الحصار الظالم للفروض عبل شعب السيد هيكي ساساموري رثيس الوفد العراق . وقال السيند جان سجهارد اليساني الذي يتسالف من (۱۲) المصامي الامريكي والضاطق الربسمي شخصية من مختلف الاديسان منهم باسم المنظمة شحن نقاضل من أجل رفع الحصيار المفروض على شعب العراق

(٥) من الديانة البوذية جئنا الى

□ المندن/انصات واع : اضاد تقريس ثمت مناقشته في مدينة (اوكسفورد البريطانية ان عدد اللَّاجِئين في جميع انحاء العالم يادر بحوال (٥٠) مليور شخص نزح نصفهم بسبب الحروب والنصف الثاني نزح لاسباب ببئية كازالة الفنيات والجفاف والتلوث ويتوقع ان تزداد المسلف سوءا أذا لم نتم معالجة الموضوع . وتقول شبكة المتلفاز البريطانية (بي بي سي) ان معظم هؤلاء اللاجئين لا يملكون سوى غيار واحد وهو الاستقرار في مناطق اخرى طلبا

ا ۵۰ مليون



الخطوة

🗷 عبدالقادر جبار

ليس في صالح امريكا الاعتراض على رفع الحصار اذا قرر المجتم

هَذَّا هو فحوى التصريح الصحفي الذي ادلى به ايكيوس مؤخرا

ومع تحفظنا في بعض الاحيان على ما يدني به رئيس اللَّجِنَّة الْخَاصُ

مَنْ تَصريحاتُ الله انبه في هذه المسرة أكد حقيائق مهمة تصر الإدارة

الإمريكية على تجاهلها .. وهذه الحقائق تتضين موقف المجتب

الدولُّى الذي تغير جذريا عماً كان عليه قبلُ اكثر منَّ ﴿ ٤ ﴾ سنواتُ

هُحِتْمَ، نهايةٌ عام ١٩٩١ كانت وسائل الدعاية الغربية تروج الى للزيد

من عَزَلَةُ ٱلعراقُ وكانت تتبجّع بقوة ، الارادةُ الدوليةُ ، المُنفَزَّةُ

للحصار مستندة بذلك الى مواف اعضاء مجلس الامن منه .. ولكن

المتغيرات الدولية وبخاصة ل ما يتعلق بمواقف اوريا الغريبة من

سينسة الانفراد الامريكي ومأحققه العبراق من منجزات كبيبرة إ

الدَّاصْل دفعت بعض دول المجلس الى اعادة الشظر بمواقفيًّا منه

ومواقفها من سياسة واشتطن تجاهه وعلى هذا الاساس ايدت روسيا

والصين وفرنساً بعض مطالب العراق في مجلس الامن .. ووفق هذا

التطور اضطرت وسائل الدعاية الغربية ألى تغيير لهجتها تجاه

العراق واعترفت بوجود خلافات حادة داخل مجلس الأمن ل ما

يتعلق بقضيته وكانت هذه الانتقالة مرحلة متقدمة لصالح أضبأ

العراق .. اما المرحلة الجديدة التي بدأت في الشهور الاخيرة من عام

١٩٩٤ وبداية عام ١٩٩٥ و آلتي أكدّت العزّلة الأمريكية داخل مجلس الأمن فقد تكون اخر مراحل الحصار .. خاصة بعد ان بدا الاقتصاد

البريطاني يضّغط عل سياسيي (١٠ داوننغ سلّريت) ويدفعهم للتعامل مع العراق .. (فالفرصة قد لا تتكرر ثانيـة) وان العراق

الزاخر بالتّروات والامكانات سوف لا يمكن تَجاهَله وْلُوهَ لا يمكنْ

تعويضَهَا .. ومع هذه المرحلة أزدادت أحتمالات تناقض المسلم

البريطانيــة مع آلمصلحــة الامريكيــة الامر الذي يعني ان سيـاسة

والسنطن تزداد عزلة واحراجا فأوقت يزداد انفتاح العراق بامكاناته

الجديدة على العالم وهذا التطور الكبير دفع رئيس اللجنة الخاصة

لأنْ ينصبح أمريكا بشكل غير مباشر ويقول لها أنَّ العراق قوي وليس

من مصلحة احد الوقوف ضد تقدمه .. وانه يتهيا لأن يعبر الجدار

مساهمة ايجابية فاعلة وتعبيرواق عن

التضيامن الانساني لمواجهة الظلم

والظر والعدوان بكل اشكله وق أي

مكان و زمان . تحيــة لكم .. ولتنتصر

ارادة الشعبوب في التحسرر والتقدم

والسلام .. و في سبيل علم أمن كريم

وسعيت قائم عبل مبادىء تابتة أ

النظرة الى الإنسان وحقوق الدول أ

الى رحمة الله

حمزة محمد على العباسي شيخ عليرة

العباسيين في ممالفات ديال ـ ناميــا

بنى سعـد قريـة الحلقايـة ، وستقام

الفاتحة على روحه الطاهرة ابتداء من

١٩٩٥/٢/٢٨ ، انسا لله وانسا اليسه

مديسريسة تنفيث الديسون الاهلية/

رقم الاشبئرة/ ٣٤٢/٥٩

التاريخ ٢٦/٢/٩٩

انتقل الى رهمة اند المحوم الشيخ

مع اسمى امتيالي لكم بالوظية 🛘

صدام حسين

رئيس جمهورية العراق

السيادة والإستقلال والامن

الأغير للحصار ! 🗖

المدنية والسيبأسيية والاقتصاديية

والاجتماعية وغيرها من المواثيق

الانسيانيية . ومن هنيا فيان هيده

التظاهرة العالمية آلتى تشهدها اثينا

نساقوس جسديند يقسرع عبلى اذأن

المتشدقين زورا بالدفاع عن حقوق

الانسان وفضح موثق لعائساة شعب

العراق المحاصر والإثار اللاانسانيـة

التى يعيشها جراء استمرار الحظر

الشامل عليه . ان منابرتكم وحرصكم

المتواصلين على نصسرة شبعب العراق

والدفاع عن حقوقه ومطالب العادلة

الى رحمة الله

الراحس نجسل الشيسخ عبسدالرزاق

عبداللدر العنبكي المناسوف عبل

شيابه (تمس) البر حادث مؤسف

وستقام القائحة على روحه الطاهرة في

العنبكية قرية المحميرة/محافظة ديال

امتداء من ۲۹/۵/۲/۲۱ . انا به وانا الدوراء من ۲۴/۸۱ .

بصاريخ ۲/۱۲/۱۳ انتقات ال

جوارربها عن اربعين عاما المغفورلها

ناهدة فاضل جاسم الانباري الملاحظة

ق مؤسسة الأستيراد سابقاً اثر مرض

عضال استمر لأكثر من تسع سنوات

والسرصومية زوجية السيبيد مسلى

مصطفى عيبدأت سنامي الديسر في

مؤسسة الاستيراد والتصدير سابقا

ووالدة الاطفال البنات زينة وميادة

وغلاة وفاطمة وسوزان . اسكنها الله

غسيح جناته والهم زوجها وبناتها

الصبيسر والمطوان . وقند اقيمت

الفائحة ﴿ دارهما ﴿ الأعظميـة/حي

تونس محلة ۲۳۰ زقاق ۲۲ دار ۲۶

انا ته وانا اليه راجعون . • ٧١٧٨ه

ال الخالمي يشكرون

والإمتنبان الى كافية السادة المسزين

بوغاة المرحوم الاستبلا الاديب طأرق

الخالص وخاصة رجال الدبن الافاضل

والسادة ألسؤولين ورؤساء العشائر

يتقيم ال الخالمي بالشكر والتقدير

اليه راجعون ،

تنعى عشيرة العنبكية فقيدها

العبراق لنبيدا رحلتنها من الصدود العراقية ـ الكويتية وصولا الى بغداد لإقامة المملاة ف ملجا العامرية مرورا بالعديد من آلدن العراقية لنوكد مساندتنا للشعب العراقي . واكسدت الانسة رينساتا فساسيل من

المانيا وقبوف الشعب الالماني مبع العبراق الذي تسريبطه اواصر مبن الصداقة ويسعى لعبودة العلاقيات

سلطات الاحتالل تبعيد ضابط شرطة فلسطيني !! 🗀 عمان / واع : ابعدت سلطات الاحتىلال الصهيبوني امس طسابيط الشبرطة القلسطينيية محميد جعيبل العيساوي خارج الاراضى المعتلة معد ان أعتقلت قبل البهر قرب احد الحواجـز العسكـريـة ، وقـد نقـل العيسباوي الذي وجهت له تسهسة المساركة والتخطيط لهجمات مسلحة غسد سيلطات الاحستسلال الى جسر اللنبي) تمهيدا لابعاده الى الاردن غير ان مصادر فاستطينية اكتدت ان القائم باعمال السفارة القاسطينية ﴿ الإردن عمر الخطيب ابلغ المسؤولين

للاطفال والنساء والقيبوخ والرقى

عن طريق الحرمان من الغذاء والدواء

والحليب وابسط مقومسات العيش

الانساني الكريم . ايها الاشقاء والاصدقاء .. لقد او ق

العنزاق ببالالتنزاميات القياضونيسة

والسياسية المنصوص عليها ق

قرارات مجلس الامن الدولي و بـخاصةً

قرارات ۲۸۷ و ۷۱۰ و ۸۲۳ ولم یعد

هنباك ضمن ألقبراءة القبانبونيية

الموهموعيسة لقبرارات المجلس اي

مسوغ لاستمرار الحصبار الجباشر

المفروض على شعبنــا الصامـد سوي دوافـع سياسيـة مغرضـة ومنسقـة

للولايسات المتصدة الامسريكيية . أن

مجلس الامن الدولي طبقا لالتزامياته

المنصبوص عليهاً في ميثباق الإميم

المتحدة ونصوص القرارات الصادرة عنه مطالب بــالعمــل كخـطوة اولى

وعاجلة على تنفيذ الفقرة (٢٢) من

قُرار ٦٨٧ القاضية برقع الحصبار

ايهــا المنساططون .. ان اللجــوء

للعقبوبسات الجمساعيسة الثساريسة

واستخدام سلاح التجويع يتناقض

تماما مبع الإعلان العبالي لحقوق

الاقتصادي عن العراق

العراق باحدث اسلحة الدمار واكثرها الإنسان والعهود الدولية للحقوق

تقصيسات عربيسة : تحرك اولبسرايت يؤكسه

للعالم اجمع وبشكل قاطع عن النوايا العدوانية للسياسة الأمريكية تصاه

المسرأق ، ودعا النول المسربية كنافة الى مسرورة وعي المخاطر والتهديدات

الجسيمة التي تواجهها الامة العربية مؤكدا ان مايتعرض له العراق الان سيمتد ليشمل دولا عربية اغرى . وقل السيد عماد بلخامسة رئيس الجمعية التونسية

للمحامين الشباب ان معاناة شعب العراق وحرمانه من استعا مباديء حقوق

الانسان في الميش والحياة من جراء الجمار القالم المفروض عليه يشكل سنيقة شطيرة في القانون الدولي والمنظمات الدولية المعنية بحقوق الانسان وجدد غمال السودان والوفهم وتضامنهم مع الشعب العراقي في مواجهته الشجاعة لكل

اشكال العدوان والنامر الذي تقوده الولايات المتصدة الامريكيــة وهلفاؤهــا وعملاؤها في المنطقة وتمديه الاستفوري للمصار الجائر المفروض عليه . فقد أكد ،

السيد تاج السر محمد عليدون رئيس الاتحاد العام انتابات عمال السودان

ان جهاد وتشهدال وصبر وصبود العراقيين بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في

كل معارك المسير غنت رمزا للتضنال العربي العالى بوجه الاستعمار الجديد 🗇

الفلسطينيين بأن الأرين يرفض ابعد العيساوى الى أراهبيه 🗆 فتكنا ثم وأصلت جريعتها الإسانسة

تتمة المنفور صا يجسد حقيقة

البعد الانساني الشامل للمواجهة مع

اعبداء الحق والخير والسبلام .. فما

تعبرض له العراق من قبـل التحالف

الامبىرياي الشسريس ومسلزال بصيسغ

شتى .. استهدف واد ارادة الحريـة

والاستقلال وضرب ببرناميج البناء

والتقيدم والنهبوض الوطنبي الذي

سنارت عليه ونفذته شورة ١٧ ـ ٣٠ ـ

تموز على ارض وادي الرافدين العريق

ن الحضارة الإنسائية وان مالمنا به

ضىمن هذا البرنامج هو عمل وطموح

مقسروعيان لكبل الشعبوب ولكئسه

يصنعادم عبل منايبتو بنالاهداف

والمخططات غير المشروعة للامبريالية

ن الهيمشة والوصاية ونهب ثروات

الشمعبوب . لقد وقفتم وكبل شبرفناء

الحالم موقفا منصفا وجريثا ضد نزعة

العدوان والتسلط والإبادة الجماعية

التى قادتها ونقذتها الادارة الأمريكية

بوسائل غير شبريفة ووسبط تشطيل

اعسلامى وأسع الضطاق للراي العسام

العالى للنن الإعتداءات الغاشمة على

تلمة اللفور ص١

الرئيس القائد بتلقى براية شكر من رئيس جمهورية السنفال سيادة الرئيس

تلقينا تهنئتكم الرقيقة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك واننا الانعير لكم عن خالص شكرنا نتمنى لسيادتكم موفور الصحة والسعادة والعمر الدبيد ولشعب العراق دوام التقدم . مع أسمى اعتباري ١٦عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال

عطنسة عمان تؤكسد ضرورة التعساون مسع البعران واتغياذ خيطوات ليرضع المصيار طبيعي . واكدت المصادر المدّكورة

واخسافت انبه طرح عبلى الصفيسرة الامريكية ل هذا الصدد اهمية تحديد النقاط التي يتعين على العراق الالتزام بها واعلائها بصورة جليته لاتحتمل للبس وكتذلك اعلان اللضباييا التي لتزم بها ونقذها بالقعل . وأعتبست عملان أن مثل هذا التصديد المعلن بمستؤولينات والتبراميات العبراق وادراکه ۱٪ له وما علیه سیحول دون دهيل مسيالة الجمييار او مسيالة مصاسبة العبراق ملقنا مفتوهنا اذ النهاية `. و في منهال القماو ن الدو في مع العبراق ، قبالت عبده المستدرّ ازّ السلطان (قابوس) شدد على اهمية التمييسز بسين الامسور التي تسخص المجتمع ألدولي والامتور الداخليسة العراقية التي قد يهتم بها المجتمّع الدو في والتي تنظل في النهايسة شانب دانيا عراقيا اسوة بما هو منطبق من عرف في مسالات عنديندة مساللة و

تلمة النشور من مسرحلة لأخسرى .

ورکرت عمان عبل آن وصع هیده القرآعدُ التي تتَّمثلُ فِي وَجُوْبٍ تُخْفِيف المعناناة عنّ المواطنين الغيراقيين وتصديسد جسدول اعمسال وأخسيح لالتزامات العراق غير قابل للزيادة ق ، وخدات تعریر اد لتي تعتبسر قضياسيا تخص الشعب لعراقي كل ذلك يعتبر قواعد اساسية لكي تتوفر النظرة المندنة ف التعامل مع هذه القضية وليس لتحقيق اطماع او اغراض محددة لطرف بعينه ، كما انها تضمن ان تقود ﴿ السنقبل لرفع المعاناة عن الطبعب العراقي والسماح له باستنفاف حياته ومسيرته بشكل

تضارب ما اعلنته السيدة أوليسرايت مع التصريح العماني الرسمي فقال أن سلطنــة عمان وجهت صفعــة قــويــة للسيحة اولب رأيت حيثمها كحذبت ملاكرته علنا وبضورة مباشرة واكنت انها قريبة من أغوقف المراقي في هذه المسالة ، وجذلك تكنون عميَّن البلد الصغير سباقة ﴿ التعبير بشجاعة عن راضهنا لإساليب التضليس والابتزاز الامسركيــة ، والمساف الديلومـــاس العسريسي ، الذي رفض الكشيف عن اسمـة للجنب احراج حكـومته ، ان الموتف العضائي القيمياع سيكون

بـوشدوح انسه في اطار هـذا الطرح

بالتحديث وعبل اسباس عنامسره

سيتحدد الموقف العمائي في مجلس

الأمن الدولي من مسالة تاييد استمرار

الحصّار علَّ العراق وهو هُدُف الحلَّةُ والجنولة الصاليثة التي تقوم بهنا

وَمَنَ الجِديرِ بِبالذِكرِ انْ السفيـرة

الامريكية منادلين اولبرايت كنائت قد

اعلنت ل مسقط بعد مقابلتها للسلطان

قابوس بن سعیند ان موقف سلطنیه عمان مطابق لوقف الادارة الامریکیة

ي خسرورة استصرار الحصسار على

لعسراق الإمر الذي دفسع الجهسات

الرسمية في مسقط الى توضيع المولف

العماني والدي يسب السفيـرة اولبرايت للصحفيـين يـوم -قـد النـقـت

امس الاول ، وقد السَّقتُ (الجمهورية) بدبلوماس عربي كبير

معتمد ﴿ بغداد وسالته عَنْ رَايِّـهُ ﴿

الولايات اللحدة

محفرة لبول اكبر واقوى من عمان لرفض الشخساييل والإستراز

الاميركيين 🛘

يمتاسبة ذكرى ثورة ٨ فباط عبروس اللوراث القدم يساسعى وبسامتم عنتسبى السركسة فتعق البصرة غيراتون للسيد الرثيس القائد مسدام حسين حقيقه الله باعل الامتيات داعيا من الدعـز وجِل ان يحفظه لقراً لهذا الوطن

عيدالحائظ الرحمائي رئيس مجلس الادارة لفندق شيراتون البمبرة

بسم الد الرحمن الرحيم هو الخي البالي

ئعى آل الخطيب عميدهم الاستلا

محمد حواد الخطيب الحامي وزيـر

الارشاد السابق والد الدكتور المندس

على والمهندسية منى والدكتورة مهيا

والدكتورة نهى والكيميائية شبذى

وشطيق سناطم وعمتنام والمساجبة

شفيقة والدكتورة اسل واقيم مجلس

الفاتحة عل روحه الطاهرة أبتداء من

انا 🖈 وَانَا إِلَيْهُ رَاهِعُونَ

يوم الاثنين ٢٧/٢/ وبادة خلالة

الحامي سامي الخطيب المهندس ضبياء الإمام العميد عادل معله الدكتور عل كاشيف الغطاء الدكتور فاثق العبيدى

أيأم ﴿ حسينية سعدم الفريى مجاور فندق بابل من الساعة ٧ الى الساعة ٩

TIVE فقدان هوية فقدت مني الهوينة الصبادرة عن

كلية نقابىة المعلمين الجنامعة بناسم الطالبة ريم تمسين ابراهيم . يرجى

الاصدار ن

والإسائذة الإبيباء والطنعراء الكترام سنظلين المولى القنديس أن لا يبريهم مكروهاً . أنا لله وانا أليه راجعون .

معن يعلس عليهسا تسليمهسا لجهسة

۲۴٬۷۷/۹۷ دینارا عن آل الخالمي اسامة الخالص

TEVAA

. بعدان سنوية

• فقدت مني سنوية السيارة

عيدالوهاب أمين زكي وامتة عبدالحميد سعيد الدعوى المرامة ٢٩٨٧/ب٩٤/ ق

العدد ۲۹۸۲/پ/۹۶ التاريخ ۲۰/۲/۵۹۹ الى/ المدعى عليها إديبة نوري أقيام المدعون نهاد ونباهيدة وسللة وقبردوس اولاد امين زكي وطه وخلود وفاطنة اولاد سليمان

محكمة بداءة الكرخ يطافيون فيهآ الزامث بمنبع معبارشتك لهم القاشى

بحتك غيانيا ووائق الاصول

المرقم ١٨/٢/١٣٥٧ والتخدة من قبلك بسأسم ممسلات ابسارقية ولجهولية مصل اقامتك تقرر تبليفيك اميلانيا بمتحيظتين مطيلين بالحضور عبياح يبوم ٦٠/٣/٦ أميام محكمية بسداءة الكرخ او ارسأل من يشوب علك وبمكسه سوف تجبرى المرافعية

. ٤ من قانون الإهوال الشخصية

بعند اجراء السرافعة الفينابيثة

ممكمة الأحبوال الفيقمينية في البيام ألعدد/ ۱۲۰۷

التاريخ/ ۲/۲۵ ۱۹۹۰ أهسسلان الى/ السيد محمد جيار أمين امتذرت هذه المحكمة قرارها في الدعوى المرقعة ١٩٩٤/٦٢٠٧ ويتاريخ ١٩٩٥/٢/١٥ القاضي بالتضريق بينكم وبسين زوجتكم عائدة عبد النبى عمران وفق المادة

بالانتفاع بالمقار المرقم ٧/ ١٤٧٠ مقاطعة ٢٠ الداودي/ المتصدور حي التنبي محلة ٥٠٥ ثمارع ١٢

491.09 19 44 46 15 18 18 18 18 AND GOOD TO 2001

إمملم الصف الاول .. عبيقري بمقبل طفيل ! المدرسة أو الدير ليكنون معلما للحنف الاول ؟ ... اذكر ان مِعضَ مديري ومديرات ألمدارس الإبتدائية ولكي يتخلصوا من احبراجات تتوزيع المواد الدراسية عيل

ــ يختلف الذكاء من عال جدا ال متخلف عاليا الذي من

لجميع شروط التقديم لها كالمعدل وعيرها

ت ما هي درجات الذكاء ٢

كمنا يفهم البعص من قصيـري النسفار

فالتعرف على ذلك و ادراكه من المعلم مسالة

جبوهريسة آتن الاتصال ببالطفل وأيصبال

المعلومة له تعنى ان نشارك في خبرات

واذا لم تتهيأ ﴿ يُعلِم الصَّفَ الأولَ ﴾ القرة

عبل فهم ذَلُك فسان الاتصنسال يكنون غسير

مُمَـلُ ... انا ومن خـلال خبرة شخصيـــ

اعرف معلمين للصنف الاول لأتسقط علمات

السباب (الشنائم البليلة) من ألواههم

واعرف كذلك معلمين يرقصون ويفتون مع

نهيذا فعن هيو المعلم الذي تسقلساره

ومعانيه ائتي يفهمها عبر رموز مشتركة

Tex Breeze Ald

بالإضافة الى أن هناك مقاييس لقابليه الشخص على المعن أن يغيد من مدارس خاصة ا

ية (كادرهم) التعليمي فانهم يخطارون

و المعلم (أو المعلمة) الخامل .. الطليل

" المعلومية .. ويحسراهية تنامية (المعلم

ود الفاظل) !! وهم غير مدركين (بغيباء

ان ايصـال (البلبل الفئـان) لطفل (

السادسة ... اصعب بكلير من شرح معلقة

امرىء القيس لطلبة السادس الإعدادي --

ونَّحن جَعَيْعًا شَدَرك .. وقد جبرينا

﴿ مَمَّتُهُ ٱلْمُفَّ الْأُولُ الْإِبْدَائِي ﴾ كم همعب

عل طفل معلير لم يتحود مفارقة احضسان

امه ان بدخل في عالم غامض و غريب وجديد

واباه) وعليه ان يطبعه وينفذ اوامره ،

وكم صعب أبضنا ايجاد ذلك المعلم الذي

يسحمسل مسقسات الاب والام في الأف منز

مُحدارسنَسا التي تستثفر لِ كَسَلَ ارضَنْسَا

ان المُتيسَّن (معلم الصف الاول) من

قبسل الشربيسة أولا .. ثم من قبسل أدارة

الدرسة بجب ان يخضع الأشرات تربوية

والمُنمة أولها ان يكون (أبا أو أما) كي

يَّـمس بـذلك الحنــان الذي يـحس بــا

الوالدان .- لا ان يحس معلم الصف الأول

الذي يختاره الدير أو لَكُالُ (يجبره) عَلَى

تسريس المث الاول بائنه سياقى سنة

ولكم أتمنى ويثمنى معي الكثيرون أن

يكون هنك قسم في كليات المعلمين للدريس

الصف الأول .. وأن يكون اغتيار الطلبة

وفق مواصفات خاصة . . وان يثنيزوا عن

اقترانهم سواء في الكلينة أو في المتدرسية

(ملديا ومعذويا) ...وهنا الْكُر ان احدهم

كبان أذ حصل على البهادة البكتوراه ف

(تدريس الصف الآول الابتدائي) وإذكر

اختصامت ... فساعلة فينبا .. ويجب

استثميلها ... و أدراك المفهوم الذي يقول

وليكن معلم الصف الإول .. ذاك الذي كا

الاصولية ولجهولية عنوان

اقامتك حسب الاشتعار الصيادر من

مديرية شرطة البياع بتاريخ

1440/٢/١٩ وتأييد المختبار

اللؤرخ باليوم نفسه تقرر ابلاغكم

بهذا الإعلان بصحيفتين محليتين

ولكم هق الإعلىزاش والتمييسز

خسلال عشيرة ايسام مَنْ تساريسخ

ُ 🖶 ماجد عريرة

، الدَّمَامُ فِي الصَّعْرِ كَالنَّقَافِ فِي الحَجَرِ •

ان يكون رسولا وليس غيره

كاملةً في (المثلن) .

ويصطبم (بطنفص) لا يطبيه (١١-

ل وقصر نظر)

🖩 بشری یوسف

معلماتهم انهم لا يصلحون للدراسة ؟

التعلم ضمن الدراسة التي يرغبها حتى وان كان مستوفياً ﴿ وَمَا رَايَ عَالَمَ النَّفَسِ بَصَفُوفَ التَّربيةِ الخاصة التي تساعد على صفاها والا أسانها ننتهي .. ولا يغييد الذكاء

يحصلون على معدلات نجياح في دروسهم او الذين تقرر

ينقل اليها اطفال الصف الإول الابتدائي من الذين لا احبانا من يهمل القراءة معتمداً على ذكائه فقط.

(من فطر صائما .كان له مثل اجره . غير انه لا ينقص من اجر

برغم ان شخصية الاطفيال في الثقافية الوأحدة تتشابه في طابعها العنام ... الا انها تتفاوت في هَصَائص وسعات تفصيلية وسيب ذلك اختلاف الإطفال ف ما ورثوه من خَصَـَالُص بِيـواوجِيــة (بـرغم عَمـَرهم الصغير) .. كَذَلْكَ اخْتِـلاقَهُمْ ﴿ تَـوعَيُّــةُ وكمية وطبيعة ما تعلموه خاصة في سني

في نهاية كل عام دراسي يتحدد مصير طلبسة المراحسل

المنتهيسة وخصوصنا الإعداديسة منهنأ . فهضاك طلبسة

يحصلون على معدلات نجاح عائية جدا واخرون يجهدون

وكثيراً ما نستمع الى شكاوى الأهل من ان ابنهم لم

بترك كتأيه لحفلة وآءءة طيلة العام الدراس ومع ذلك لم

يتفوق بدرجاته !! . او بالعكس نجد من يقول از أسهم لأ

بِقْراً كَثِيراً ويعتمد على ذكائه في الإمتحانات وهكذا نفهال

المثل يقول . من جد وجد ومن سار على الدرب وصل .

ولكن العلم يقول ان الغبي لا يستطيع ان يكون ذكيا

بالجدو الإلحاح . والطالب الذي لا يمثلك ذهاء لا يستطيع

يطلب منه ان يكون مغنيا وهو ناشر الصوت

و اذن ما هو الذكاء وكيف يمكننا تمييزه "

ان الدولفين هو الإذكى بين الحيواتات .

التفوق حتى وان جد في دراسته كل الجد فهو كمثل بن

ـ يقول د . عبدالكريم جاسم محمد المحلص بالإمراص

النفسية والعصبية في مستشفى البرموك التعليمي الذكاء هو قابلية الشخص على التعلم . وقد اعتـاد

الناس ان يربطوا الذكاء بـدرجات النجـاح في المدرسـة

فنسمع دائماً من يقول أن هذا الولد (أشطر) من ذاك لانه

اذكى .. ن علم النفس تختلف الملاكييس فالذكاء له

مقاييس خاصة .. كذلك ﴿ الحيوانات حين يعتقد اكشر

الناس ان القرود هي اذكى الحيوانات بينما الحقيقة هي

وبرغم أن الكتابات عن الذكاء قديمة الا أن الدراسة

العلمية له بدأت عندما وضع عالم النفس ، الغريد بنت ،

مقياسا لقياس الذكاء .. يستعليم أن يميـز بين الإطفـال

الاذكياء من الاطفال غير الاذكياء والذين الايفيدون من

التدريب والتدريس .. ثم تطورت قضية مقاييس الذكاء في

العالم وحظيا المقاييس الموجودة هي مقياس (دكسلر)

ومقياس (رقل) للمصفوفات المتقدمة ومقياس (مانهل)

* وهـد اهتمت بلدان كليرة بمقـاييس الذكـاء هتى ان

يعضبهم اصبح مولعا بها ولا يتقدم الشخص لاية مهنة او

دراسة ما لم تجرى له اختمارات خاصة تؤكد اهليته لتلك

الإعتراضات بعد نوريع الدرجات النهانية في كل عام

أنفسهم في القراءة ولا يحصلون على ثلك المعدلات .

عمرهم الاول ... لَّهَذَا فَالْغَمَالَبِيَّةً ﴿ أَنْ لَمَ أَقُبُّلُ الْجَعِيمِ } متفقون على أن مرحلة الطفولة خطيرة وحاسمةٌ ﴿ تُشْكَيلُ شُخْصِيةُ الطَّقُلِ .. وعلى هَذَا الأسأس فَعَانَ ﴿ لَطَرِيقَةُ التَّعَلُّم ﴾ أَلْسُرًّا كبسجآ ق نصو الطفسل العقسل والحسركى والإنفعال والإجتماعي .. وهذا التأثُّ يتبساين الى هند كبسع ولا يتخبذ نسبسا واحدة ... فالعلم (والصند معلم الصف ألاول) وطريقته ﴿ أيمنال ما مفروض أن

يعلمه للطفل بؤثر بصورة كبيرة ﴿ نَمُـوهُ العقل والإجتماعي والثقاق ... الخ . ان عبلية التلقي عند الإطفال أد التفذت تسميسات عديدة منها انتعام والتبرييية والتنفيلية وغيرهما .. لكن كيف يجب أن تَكُونَ هَذُهُ الْعَمَلَيَّةُ ؟ وَهَلَ انْنَا قَدُ أَحْسَدُ

نعم ... فالتعرف على ما يدركه الطقـل

اختيار (الوصل) ٢ ومنا يرينده إنيس بالاسر الهين .. وتعليم (لاطفال ليس (دار ...دور) او (۱ + ۱)

وصف انه الراجين فقال (ان الذين يتلون كتباب اتدواقاميوا الصيلاة وانطقبوا مميأ رزقناهم سرا وعلانية يسرجون تجسارة أن تبور) وعن صحيح مسلم رحمته انه ان رسول اش (ص) قال ،والذي نفسي بيده او لم تــلانيوا وتستففروا لِذَهبِ الله وجاء يقوم يستغفرون فيغفر الد لهم وعن الأماد محمد الحواد (عليه السلام) قل (ان شامائة رحمة انتزل منها رحمـة واهدة بين الجن والائس والبهائم والهولم ليها يتعاطفون وبها يتسراحمون وبهسا تعطف الوحوش على ولدها وأخبر تسمة وتسعين رهمة يترهم بها عبياده يبوم القيامة) . وعن عمر بن الخطاب (رض) قال قدم على رسول انه ﴿ ص ﴾ سَبِي فــلأا أمراة من السبي كلمنا وجندت صبيباً في السبي اخذته فالصقته ببطئها فسارضعته طارحة ولدها في الثار ؟ قلتا و اند هي تقدر

عبدالكريم المدنى

محكمة بداءة الكرخ

ال/إلمنظ عليه/سامي يلال محمد عام لقد تحقق لهذه الديريــة من مديـريـّا شرطة الشعب حسب كتابهم الرام ٥٨ ق ۱۹۹۵/۲/۲۵ انگ مجهول ممل الإقامة وليس نك موطن دائم أو مؤفَّت او مختار ، يمكن احراء التبليغ ، عليه وأستنبذا للعادة (٢٧) مِنْ قَبَانُونَ التنفيذ تقرر تبليفك اعلأنا بالمضور في مديريـة تنفيد الديـون الاعليـة/ الرصافة خلال خمسة عشر يوما ثبدا من اليـوم النـالي للنشر لمـالسرة المعساملات التنفيسية بعضنونك وأ على ان لانظرهه فقال رسول انه (ص) ان حبقة عدم حضبورك ستباشر هذه ته ارحم بعباده من هذه الدراة بولدها ٪ المبيرية بلجسراءات التنفيذ الجبري 🗖 عبدالحليم السيد

ايتلز الحنل وفق القانون أوضاف المُحَرِدِ : قـرار حكم مسادر عن محكمــة ايجـّار عقبار/ الرصافة بعد ١٩٤/١٩٧١ (. ٢/٢/٧ واقتطسن تخلية العقارأ المحل/ المرقم ٢٦٤/٧/٩ الشعب مع الزامك بتسديد المعاريف البطفة

المرقمة ١١٤٦٦ سليمانية نوع أبد جيب رقم المحضرك ٣٨٧٤٤٠١ كي 101 رقم الشامي 4،401 مودیل ۱۹۸۱ ازرق آللون باسم حسين عبد حمزة حسون صادرة

من مرور السليمانية في التاميم.

Tuesday, 28, February, 1995

Section Section 1980 4 Feb.

قبل لربعين عاماً ، وأكثر ، كانت هنباك مدرسية ابتدائيية في ريف النجف .. يصعب الوصول اليها في المنيف والشناء ؛ وقد نثل أهل قرية (الرميلة) وما جاورها من قرى يشتكون هذا الحال ويلمون على الجهات المنية من اجل شق طريق بسيط بمكن للسيارة ان تميل اليهادون ان يسمعهم احد من السؤولين . وظلت مدرستهم (الخورنق) بعيدة عما بسمى اليوم بوسائل الاتصال ! كانت المدرسة متـواضعة جـدا ، سياجها من القصب ومناوقها أكواخ صنفيرة وفراشها من الحصيران .. هكذا كانت الدرسة ولهذا أيضاً لم يعس نبها معلم والد أكثر من عدة شهور أن لم تكن أقامته فيها لياما ٪. و في يوم غريفي وأد ال

🗷 باشراف : ندی شوکت

ـ نحن نحتاج الى اختبارات ذكاء في صفوف التربية

الخاصة ومدارس المتميزين و في التسريع . • و زارة التربية تؤكد بان هناك لجنة مختصة تشكلت في

الوزارة تضم ل عضويتها اساندة مختصين ل الحامعات

لاعداد وتهيئة الاختبارات الخامنة بالذكاء تم تطبيقها

اللميزين اضافة الى شرط المعدل

عليهم تزيد قابليتهم الدراسية .

التصلف الثاني من عامهم الدراسي

* قف للمعلم *

سعيد مصطفي

ه وما الرّ البيئة والورائة على الذكاء ؟

عبل الطلبة الراغبين بالتسسريم والمقبولين في مدارس

أما بالنسبة لصفوف التربية الخاصة ققد علمنا ان

معلمة الصف الاول الابتدائي هي التي تقرر نقل الطالب

ــ بقول د . عبدالكريم : ليس دائما درجات النجاح هي

ملياس ذكاء الإطفال فقد تكون هدك عوامل ! عرى تؤثر

على قابلية الطفل عبل القعلم منها ، أنبه طفل مفساكس

الخاصة .. أو أن حركته الستمرة تعنعه من التركيز ﴿

الدرس ، ولبس صحيحا ان الطفل الذي لا يستطيع ان

يقرا او يكتب بشكل صحيح هو طفل غبي .. ولكن هناك

حالات تفسية معينة تد تعيقه عن الفهم ، أو أنه كلير

الحركة ولا يبقى في مكان ما ليفهم ما يقال له ، و بالتركيرُ

_ للوراثة الركبير على دكاء الشخص .. ولكني لم أعثر

صلى نُرَّاسة تَبِينُ ۖ اخْتَلَاف دِمِناخِ الذَّكِي عَنْ دَمِّناغُ غَيْمٍ

الذكي . أو دماغ خارقي الذكاء .. والذكاء كما فلنا قابلية

الشخص على آلتعلم يبدخنل ضعنها شكبل الشخص

نعم أن الذكاء وراثي ولكنه يزدهر ﴿ للحيسط الجيد

فالعتفل برث صفات من والديه تتفاعل مع بيثة بالسنوى

النفاق والاجتماعي وطريقة التربية .. لذا قان الجـد ﴿

وهذه تصيحه مجانبة تقسمها لطلبتنا وهم يبداون

ايجاد الموهبية واظلهارها بالقيراءة والتركييز والتمرين

ومجتمله تريد ان نتخلص منه فتثلله الى صغوف التربية

اليها معتبدة على ملاحظاتها ودرجات الاعتجان .

الانسطار والابسساك

موعد الامساك ليوم غد فسيكون في الساعة ٥٢ ، ٤ صباحا

موعد الافطار هذا البوم سيكون في الساعة ـ ، ٦ مساء اما

الدرسة معلم جديد ، احتفى به اعل الغرية كاسلافه ، مع ظنهم بان الرجل ان يعمر معهم طويلا .. لكن (سعيد مصطلى علاوي) كان غير ما كان عليه السليلون .. اندمج مع اهل القرية ، وجلس بينهم في المضيف ، وشعاركهم (عن تهم) لحصياد العنيس ، وأعلني بِمَعْلَرِهُمْ فِي الْدَرَسَةَ ، وَلَحْدُ يَجِلُبُ لَهُمْ ﴿ قَطْرَاتَ ﴾ العيونُ وَهبوب ﴿ الدوقُ ﴾ علن معلماً ومديراً وطبيباً . وبعد سنة أمنيع (سعيد مصطفى) يتربد على المُصيف قليلا لكن اهل المُعَالِفُ كَانُوا بِشَغَلُونَ ادارتِهُ أَغَلَبُ المُسْيِكَ ، وَلَحْبُهُ ٱلْكِيلُ ، لَكِنَ ٱلْصَغَارُ لَم يحيوه منذ اليوم الأول ، فقد كان شعيداً على الشباغين المهملين منهم .. ومع مرور الإيلم تتأكس عدد (الشاغيين الصغار) وكاد للهبادياً - تطاوا ملهم الصفوف اوكانت نصية النهاج في البكلوريا) قبله بالسة حدا ، لكنها مع دفاتر العلم النابر قد تجاوزت القمسين ﴿ الْلَّا

رمذا رقم غراق ﴿ ذَلْكَ الزَّمَانَ • ومرت سنوات تجاورت السن ، وكان الملم واللير معلما في القرية ، وابن كل بيت حين جاء أمر ثقله ألى مدينته البعيدة ، حيث أهله ، ودعه الناس بمرارة .. لكن الإحياد نهم ظلوا بذكرونه حتى هذا اليوم ..

لا أعرف اليوم أين ممل الرجل ، ولكني أعرف أن ذكره الطيب مازال يعطر الأقواه .. ولا اللنه نسي ابناءه في مدرسة ﴿ الْخُورِيْقِ الْابندائية ﴾ الف تُميِّهُ للمعتَّم النَّجِيبُ النَّبِيلُ أَيْنَمَا هَلَ وَبُّ كُلُّ دَهُرُ وَزُمَانُ

لحملة الوطنية للتلقيح ضيد شلل الإطفار

تضاعفت الى علىرات الرات عما كأنت عليا تنفذ وزارة المسحة بالتماون مع متفاعة عسام ١٩٨٩ يسبب العسدوان القبلائيني لهبهبة العالبية ومثلثية الامم المتحدة والحضار الجائر ، للاطفيل (اليونسيف) الحقلة الوطنية الشاملة للتلقيح ضد مرض شلل الأطفال وقد تم تهيئة (٥) عليون و ١٧٠ الف تجبري الحملة بجولتين الاول تبعا بحاريخ (٩/٨/٧) من شهر ادار المقبل في حين لبدا الثانية بتاريخ ١١/١٠/١) من مان المقبل ويقول الصيدلاني ه حميت احمد مدير بترضامج التلقيصات صحية لننفيذ وانجاح الحعلة الدوسعة في وزارة الصحـة - ان عـد

ستساهم و تخفيض عدد الاصبابات التي

معاسة الاصوال الشخصيسة في

تلعة مبالح

العدد ٦/٩٠/١٩٩٥

العلان

الى الدعى عليه حليم كأفام رشيد

بتاريخ ٢٠/٢/١٢ بلضي بالتاريق

بينك وبين الدعية زوجتك أرحه

عجيل مكماوف ولك حق الاعتراض

واللميز غلال الدة القانونية وب

عصبية يكتسب القران الدرجية

انقاشى

: القطعية

اميدرت هذه المكتنة هكميا

جرعة من اللقاح من أصل (٩) عليون سوف تصل القطر تباعا وتوريعها عل كالآ . البراكيز الصحبــة المنتفيرة ف المتباطق هذا وإن ألد عوة موجهة ال الإمهات كافة للمساهمة ف انجاح الحملة وتلقيح الاطفال الإطفيل دون سن المامسية من العمر ٢ مليسون و ۸۸۲ الف طقسل ، وأن الحملة ر ثلك الراكر المنحية

تدعو الجعيبة الغراثيبة للمبحية والسلامية الهنية توي الملاتة للماركة بالزايدة العلنية لبيع جهاز استنساخ ـ ريكو اف تي (١٨٠٠) وجهاز تلفاز فيذارة ملون عشرين بوصة تحكم من بعد وذلك يوم الخميس ٢٢/٢٢/ ١٩٩٥ الساعه الحانية عشرة فنالحا ال مقىر الجمعية الكنائن في النشاة العباسة للسجباد البدوي/

الثلاثاء ٢٨ رمضان ١٥٤١هـ ـ ٢٨ شياط ١٩٩٥م

the many, and a country

CANADA CONTRACTOR

الثلاثاء ٢٨ رمضان ١٤١٠هـ ــ ٢٨ شياط ١٩٩٥م ــ العند ١٩٣٨

3

الكاظمية ـ شنارع القجر . YEYVY 🎘

Tuesday, 2º, T.: ruary, 1995

■ بضداد/واع : أمر السيد الرئيس القائد صدام حسين - ويشعل انشاء جامع بمساحة بنائية قدرها (١٦٠٠) متر بتخصيص مبلغ سبعة ملايِّين دبنار يضاف الى معرمة سيادته - مربع يقام على أرضَّ مساحتها (٢٠٠٠) متر مربع ويتضمر

الصرح الأيماني الكبير في الناحية كان قد بوشر به في السادس والبيئة المحلية للناحية وأن المشروع في مراحله النهائية ومن من كَانْدُونَ اللَّمَانِينَ عَدِنَ الْعَدَامُ الْمَاضِي الْمُؤمِّلُ انْجَازَهُ فِي اللَّهُ مَنْ ثَلَاثَةُ اشْهُر

طه ياسين رمضان يستقبل رئيس الدائرة لستاسية في منظمة التصريس الفلسطينية توميع بدالة الوراق

■ بغداد/واع : استقبل السيد طه ياسين رمضان نائب رئيس الجمهوريـة السيد في المشيط المسوريّة السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية والوفد المرافق لله والدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية والوفد المرافق المبين ومضان ان العداء الإمريكي المبينُ طند العراق اصبح ■ ذي قـار/الجمهـوريــة : انجـزت واضحا للراي العام العالمي كله .. خصوصا بعد أن أو في العراق بالتزاماتيه ونقد المبلاكات الهندسية والفنينة ق قس ة ادات محلس الامن الجائرة مشيرا الى أن العراق لم يعد معزولا كما أراد المعتدون التصالات ويريد محافظة ذي قار اعما عزله بل هو الإن كما كان من قبل قبلة المجاهدين في سبيل العدل والحرية وحيث بزداد - توسيع بـدالة ناحيـة الوراق بقضاء الثقاف الجماهير العربية والمسلمين خلف الماديء والاهداف التي ضحى من اجلها الشيطرة من عشرة خطوطالي (١٦٠) شعب العراق . واهباف السيد نائب رئيس الجمهورية أن الجولة التي تقوم بها خطا ماتفيا . وقال مصدر مسؤول أن السفر الإمريكية مداين اولبرايت نعدد من الدول بهدف استمرار الحصار على العراق الخطوط التي تم استحداثها في البدالة تعنى حقيقة افلاس الادارة الامريكية وعنزلتها واستخدامها الاستاليب الرخيصة سيتم توزيعها على المواطنين من ابناء والمقنية لغرض سياستها على اندول والتدخل في شيؤونها الداخليية واستجداء واقلها للحقيق اطماعها والهيعشة على الشعبوب ونهب لرواتها . واشاد رئيس الدائرة السياسية لنظمة التحرير الفلسطينية بالصمود العراقي الاسطوري بوجه بشع واوسع عدوان عسكري وشامل مؤكدا أن ماتحقق في هذا الصمود ومسيرة الاعمار والبناء هنو الرد العمل عنى الإعداء الذين اغناظهم المشروع الحضناري النهضوى القومي الذي اسس بنياته ف العراق المدافع الامين عن القضايا القومية وتم ضلال المقابلة استعبراض الأوضاع المتربية الراهنية وما تمر به السناجية الظسطينية واستبرار العدوان على العراق بمواصلة الحصار على شعبه والتاكيد على همية توهيد عمل اللوى الشعبية العربية وتنشيط جهادها لواجهة كل المخططات وللؤامرات أللى يحكيهنا الصبايئنة والأميركنان وهلفاؤهمنا ضند الامنة العربينة ومستقبلها ووجودها . وحضر القابلة سفير فلسطين ومدير مكتب حركات التحرر و

وزيس الشقافة والاعسلام يستسقسي وفسد الشخصيات الاحنيية المناهضية للحيروب

= بغداد / واع : الثقى السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والإعلام اليوموفد الشخصيات الاحتبية المناهضة للحروب برئاسة هيديكي ساسا موري الذي بزور القطر حالياً . وعير الوقد الضيف عن تضاينه مع شعب العراق ف محنته الناجمة عن استمرار الحصيار . من جهة اخرى زار وقد الشخصيات الاجتبية التاهضة للحرب ليلة امس متحف الصمود في القناملة . واطلع الوفد خلال تجواله في اروقة واقسام المعرض على حجم الدمار الذي سببته الآلة الحربية العدوانية الامريكية الصبهيونية ل البني التَمنينة والمراكز السكانينة والنشات المدنية ودور العبادة والدارس والمستقطيات والجسور خاتل العدوان الثلاثيني الغادر على شعب العراق . كمنا طلعوا على مراحل مسيرة الإعمار ومناء ما دمسره العدوانيون الاغبرار والجهبود المُعِرِةَ اللِّي بِدَّلَهَا مَجَاهُدُو العراقُ للرَّدِ عَلَى العَدُو إنْ 🗆

نوكيل الأقدم لوزارة التشافة والأملام ينتتع شلاتة ممارض فنية

■ بقداد/واح : افتتح السيد نوري نجم المرسومي وكيل وزارة الثقافة والإعلام اليوم ثلاثة معارض فتية نظمها طلبة مدرسة الموسيقي والبالية لمناسبة الذكري الرابعة للمثارلة الكبرى ام المعارك الخالدة - وضيت المعارض صورا اثنية جسدت مشاركة طلية المدرسة ف المهرجانات الوطنية والقومية والتراث الموسيقي البغدادي القديم وتافع النقص ألحاد في الغداء والدواء على اطفال العراق جدراء استمرار الحمس الطالم اختافة ألى مجاميع من الالات الغربية والشرقيسة ألتي يستخدمها الطلبة ﴿ تدريباتهم ودراساتهم الفنية . كما حضر السبد وكيل الوزارة المهرجان القني لطلبة المدرسة الذي قدمت فيه فعاليات غنية ورقصسات باليـه 🗆

تتعسأون شببابي بين العسراق وروسيها

■ بقداد/واع : اللقى السيد سيفَ الدين محمود المشهداني نسائب رئيس المكتب التنفيذي رثيس الاتجآد الوطني لطلبة القراق سواد شبيبة المزب الديمقراطي الليبرالي الروسي . وجرى خلال اللقاء بحث أوجه الملاقات الثنائبة بين شبيباً البلدين وتعزيزها وتطويرها بما يتقدم مبادىء السلام والانسانية . واوضح السبد سيف الدين المشهداني خاتل اللقاء ابعاد الحصار الظالم القروض على قطرنا واثاره الخطيرة التي باتت تهدد حياة الشعب العراقي ومستقبله . وتم خلال اللقاء بحث برنامج تنظيط العلاقات الثنائية بين اتحاد الطلبة وشبيبة الحزب عبر مغتنف

نظم الصكوك المقررة ليرسيوم السفر الحملة وتنضمن مرحلتين تمهيدية وتنظيدية حيث تم تسعير المحافظة

رسوم السفر الى خارج العراق المدفوحة من المواطنين. وقال مصدر ان المكتب سيتولى ننظيم. المطل الاطفال بدء! من الاسبوع الاول من رموم العمل الم حدوج المرق المستوت من سويان. وقد تم تحويل (١٩) فرها من فروع الشهو المقبل 🗆 مصرف الرافدين في بغداد و(١٥) فرعا من فروع مصرف الرشيد بتنظيم الصكوك للمسافرين

æ بغداد ٬ / الجمهورية : | القت الاجهارة الامنية التابعة من مواليد ١٩٧٥ جندي هارب ومن اربياب السوابق يسكن نو زارة الداخلية القيض عل عصابة مكونة من اربعة متحرفين منطقة القضل وعاطل عن العمل وقد اعترف صراحة بسرقة تخصصت بالسطو السلح وسرقة المحال التجارية والدور (١٢) معلا والمجرون (ب١) الملف ابن حربية و (ب السكنية . وقال المقدم مديسر شرطة بساب الشيسخ أس ص) الملقب (الاسود) و (ع ع) الملقب أبن (مطرة) . كما (الجمهورية) أن شكاوى كليرة وردتنا من سكنة مساطق تم القبض عبل المدعو (ع ع ع) الذي يقوم بتصريف المفضل وقنير على والسباع وشدارع غازي تخبر عن وقوع المسروقات في الاسواق بالمان بخسة وصدف المانها على العصر وسير عن واستسم وسير عدد من النساة يغرض الأوات منذاتهم الشيمة . وأكد ونيس الغريق أن المسروفات التي عَنْنَيَةُ عَلَيْهِم وَ أَيْوَرُونِ إِلَى مِنْ أَطِقَ مَجِهُولَةُ لِلا تُتَكَّمَاءُ فَيِهَا .

1

وبعد الكائب الوقعي وجمع المعلومات عن الاماكن المسروقة فسيعات إن اماكن متعددة شمات ادوات كهربائية وتلفزيونات التي كان اغرها محلاً للصواد الغذائينة تعكن قريق العصل - وكـوسرات و (مواد لحيم) و (عواد غذائية) تم اعبادة -الكلُّف بعثنائِمة الشكاوى من القاء القبض عَلَى العصابة معظمها ال الشلكان من أصحاب المسال والدور السكنية المولفية مين اربيعية أنسفياص ميم (ق ع) واحلة الجناة ال القضاء لينالوا علايهم الميارم [

الرئيس القائد المجاهد مسدام حسن البالغة تسمه ملايين دينار لآهالي البطحاء في محافظة ذي قار ﴿ مَصَلَّى بَعْسَاحَةٌ قَدْرَهَا ﴿ ٢٧٥ ﴾ مترا مربعا ومشارة بأرتفاعً ديوان الرئاسية مساء امس سافتتاح ﴿ ٣٦ ﴾ مترا وقاعتين للمناسبات الدينية واروقة وفضاءات لاكمسال انجاز جسامع صمدام في الناحيسة الذي تنفذه وزارة ﴿ خُدميةٌ بِالإَضْافَةِ الْيَ اعمال المُوقع والحدائق الخارجية ودا مجمع القادسية السكس في بغداد الدفام . اعلن ذلك المقاتل الفريق الاول الركن على حسن المجيد - لامام المسجد . واضاف انه روعي في تصميم جامع صدام ﴿ وأناب السيد الرئيس القائد المجساهد وزير الدفاع المشرف على تطوير الناحية وقال ان العمل في هذا - ناحية البطحاء الاسجام مع روح عمارة السلحد الاسلامية صدام حسين السيد عزة ابراهيم نائب

لناحية وفق الضوابط والتعليمات

■ بغداد / نبيل الوادي : دعا السيد

وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية

لمعمول بها من قبل الداثرة .

الجامع . ولدى وصول ممثل السيـد الرئيس القائد صندام حسين السيند عزة ايراهيم عزف السلام الجمهوري ابذانا بافتتاح الجامع واستهل

الاحتفال بتلاوة اي من الذكر الحكيم رئيس دائرة الشؤون الهندسية في الجمالي والروهي

◙ كركوك / الجمهورية تحتفل محافظة التاميم في الاول من اذار المقبل بعيدها

السنوي الحادي عشر الذي سيعقد تحت شعار (صدام حسين عنو أن انتصاراتنا في ووكلا، ورازا ملاحم الناميم والقادسية وأم المعارك) . وتم بهذه المناسبة تشكيل لجنة عليا برئاسة والارقة والنواء والدواء وأبسط مستلزمات الحياة واعرب وقد الشخصيات المنامضاً السيد هشام صباح الفخرى محافظ التاميم تتولى التحضير للاحتفال الذي أختير ا القضاء دالوق موقعاً له بهدف تماوير المدينة وتحسين الخدمات العامة فيها □

فلال الاجتماع مناقشات مستقيضية بشنان ربط البلدينات ببالمصافيظين فسالسرة بهدف تسهيل وشوسيع الخدمات المقدمة للمواطنين كما تقرر التاكيد على ضرورة وضنع التصاميم الاساسية للقرى بهدف تطوير الواقع

وعلى صعيد اخر ثمن السيد وطبسان ابتراهيم الحسن جهبود العناملين ف محافظة التاميم للنهوض بواجباتهم الوطنية بكل كفاءة واقتدار . وقال في احتفال نظمته الوزارة امس لناسبة تكريم محافظة التاميم لحصولها على المرتبة الاولى ف تقييم الاداء السنوي عُصالطات القبطر أن التميسز ﴿ هَـٰذَا



كانن حملة رائعة

ةننحت برفعالنفايان

والمسافقات الى الاقتبداء بالتصربة المتميزة لمحافقاة التاميم خدمة للعراق العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد

■ كركوك / حسن العبيدي : تنظم دائرة صحة مصافقة التاميم حملة الكافحة ماء حسلياة في السالي

يسر في في مسفسر بسفساداد الملاريان جميع الوحدات الادارية التابعة لها . اعلن ذلك للجمهورية الدكتور فتاح الجبوري مدير صحة المحافظة العام ، وقال تم تشكيل لجنة عليا للاشراف عل تنفيذ 👅 بغداد / الجمهورية : . / نادينة تشمل المناطق التي ستجري الحملة فيها وهي ٢٤ قرية وتشكيل اربع فرق اشرافية مديرية ماء ومصاري محافيفة ديالي 🗷 بعداد/بشرى الحمدان: براصل الكتب الصير في دائرة جرازات سفر بنداد تسلم مبالغ واضافه : ويذكر ان هناك حملة الخرى شاملة لتلقيع الإطفال دون سن الخامسة بلقاح نصب واستبدال مضفات جديدة في



المنظم) لكن الإخبار استمر أ

عند من مشاريه الماء في المحماطفة لمعالجة شحة المياه . وقال السيد زكي مطر جاسم مدير الدائرة انه تم نصب مضضة دفع بسطاقة (١٦٠ عتسرا مُكَعِبًا/ساعة) ويبلغ ارتفاع ضفيط الله فيها (٥٠) مترا في مركز ثاحية

بئى سعىد واستبىدال مقىختىين ق مشروع ماء العبارة للدفع والسحب مسطة لتبعيلية المؤتمون

لي مطار مسدام السدولي

■ بغداد/يحيى الدباغ · افتتـح السيسد وزيس النقسل والمواصسلات ﴿ الدكلور احدد مبرتضى احدد مصطة 🥸 تعبثة الوقود 🐧 منطار صدام الدو ي ⊗تمهيدا لخطة شساملة لتشغيل المعثار ولولا انه سارع بالأبلغاد لكان قد ﴿ اللَّهُ كُورِ حَسَالَ رفع الحصبار الجالس ذُهُبُ صَحِيةً لَسَائَقَ مَنْهُونِ ١١ 🏻 ﴿ الْمُرُوضُ عَلَى الْمُرَاقَ

ف الله سرس المرأة العراقية تحتفل بعيدها الخالد



ديوان الرئاسية عن اعداد المقصرة والقي المهندس مصمم المسروع وفراءة سورة الغائحة ترحما على روح التصسيمية للجامع والتي روعي فيها كلمة اشار فيها الى أن الجامع شيد على الشهيد البطل عدنان خيرانه ورفاقه ان يحون من المعالم الغريدة والمتميزة ارض مساحتها (١٦) الفوَّ و ١٥ متر شهداء العراق الإبرار . واستمع ممثل بشكله التجريدي وتصميمه المعبر عن مربع ويتالف الحرم الرايس من هيكل السيد الرئيس القائد الى شرح قدمه الرمزية لكثير من المفردات دات المفزى الماني على شكل زهرة تعبر عن الولادة و صدام دسرويا والاستمرارية لمسيرة الحياة المكللة أحمام وبالراغير

مصافظة التساميم أحمل بهيسدشا المنسوى الشادي عشر



والشعور العالى بالسؤولية بما يؤدي ألى تقديم افضل الخدمات للمواطنين ويعزز من حالات الامن والاستقرار ق

الى اعتماد المعيغ الديمة راطية (القعنامل منع المواطئتين بمنا يعتزز المسيرة الشوريسة الراشدة للعسراق وقال أنَّ على أجهزة الوزارة تعزيز سبل العبلاقية القبائمية بسين منتسبيها العظيم . واكد السيد الوزير خلال عضوره اجتماع اجنة تقصى الحقائق والمتظمات الجماهيرية والشعبية المكلفة ببلورة صيغة حبوية للتنسيق بشكل اكبر لان الهدف الاساس هـو بين عمل اجهيزة الوزارة ضبرورة خدمة المجتمع وتجسيد مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفقله اش تحميق الممارسات الإيجابية واحتضان وتثمن دور الملاكات المدعية وكالث السلبيات ومعالجتها بروح التعاون

(العراق وطن الجميع وهماية امنيه وسيادته مسؤولية الجميع) . وجرت انصار العديد من الكراجيات للنقل الخياص في بغداد والمصافظات

🗷 بغداد / فكرة الطائي : انجزت المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات انشاء عدد من الكراجات والساحات في بغداد والمحافظات وقالت المهندسة ازهار عبد اً الوهاب احمد المدير العام للمنشاة ان الكراجات التي تم تنفيذها هي كراج الكاظمية الموحد وكراج الكاظمية الداخل والنهضة والكرخ وكتركوك . واضافت أن العمل مِنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدَّا فل والرمادي الموحد وبلدروز والمقدادية والقلوجة وبينت ان الاعمال تشمل تحويس وأنشاء الارصة والجزرات الوسطية والتي يتم توزيع الخطوط على ضوثها فضلا عن انشناء سياج يحيط بالكراج ولوحات مخصصة للدلالة ومظلات انتظار واكشاك للباعة مع محلات تُجارِية للتبضيع من هذه الكراجات مع قاعة انتظار للمسافرين .

الانفطة واللعاليات بما يعزز مبدىء التضامن بين هبيبة روسيا وطبعة وهباب حسملة لمكافحة المسلاريا في التاميسم نصب واستبدال مضخات



المكان : ساحة الإمام الإعظم نجها اهبد منتسبي دوريثة لراقية النقل الخاص من معاولة دهس متعندة وهو يؤدي واجبه عند ساهة الإمام الإعظم . وقعت المبادثة عشدمنا بمباول منتسب الدورية استيضاح سائق مخالف لشط السير (الكاللمنية _ بياب

قيادة سيارته بسرعة في حين كان رجل المراقبة يقف بمواجهتها .

عداسة المرازال 😦 بغداد / امال سلمان . برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل نساء والوطن الخالد والوطن الخالد والقائد المجاهد .. الملجدة تتحدى الحصار الجائر وتواصل العيور الساس الساسي المالات .. حقال مصدر مسقول في الاتحاد المستدين الحصار الجائر وتواصل العيور



سلى طلبة جسامعة القيارسية من المتعفقين والبالغية يصف ملبون ذينسار عملي (٥٠٠) طالب

 اقرت جامعة الكوفة فلح قسمين جديدين لدراسة الهندسة الميكسانيكية والادارة والاقتصاد للعام الدراسي ١٩٩٥ - ١٩٩٦ -🗀 قدمت عمادة المهـد الفني ق

قضاء الشطرة في محافظة ذي قار سلف ماليـــّة أــ (۸۰۰) طالب وطالعة من طلبة المهد من مىنىدوق تسليف الطابسة (

العراقى المجاهد من خلال استمرار الحصار الجائر الذي تسبب في حرمان الاملقيال والتلاميية وعموم الشعب 🕿 بغداد/الراقاتك الوطني لطلبة العراق دليل عمل بتخصيص (١٦) وبِيا السَّالِينِ لِيطاقات اطعام الطلبة خلال النصف

الْلَائِي مَنْ اللهِ السَّالِدُ سَيفَ الدينَ الْمُشْهِدَانِي نَائْبِ رِكْيِسَ ﴿ وَالْسَطَالِيةَ بِسَالتَعْبُويضَ ﴿ بِـدَعْبُو يُن الكلم التقابر الأطني اطلبة العراق الى انه تم اعداد خطة خاصة بالطاب الله الأوطني فضلا عن تهيئة الضوابطو الإسس اللازمة لتحقيل العالم الله الأطعام وذلك بسالتعاون صع ادارات المعاهد

تمارسه الادارة الامريكية ضد الشد

استمرار الحصيار عليه

الدراوان لفدون وهيه المحال البار المهدة المعهدة

إحة البيعها باسعار نقل عن اسعار مثيلاتها الواطبارا المجال ﴿ الاسواق كما استمرت ﴿ بِيعِ اللَّحُومِ عيدالفط المستعبة وغير المصنعبة ومعجبون الطمساطة والدبس والخسل وسسلع غذائية اخبرى . وبائسرت جمعيات ألاسر المنتبجية والاتبحباد العبام للجمعيات التعاونية والاتحاد العبام النسباء العبراق بسافتتياح معسارض واسواق لبيع منتجاتها من الملابس الولادية والرجائية والنسائية اسهاما منها في التخفيف عن كاهل المواطنين وكسر المسمسار الجبائس كما اتخذت وزارة النقل والمواصلات أجراءات عديسة لتيسيز هبركة المواطنين في ايام عيد القطر المبارك الى

بغداد وبين مغداد والمحافظات والحد

من النبلاعب بسالتسعيسرة المقبورة

الخبطوط

الالتزام بالخفارات اللبلية للصيدليات وحسب التواريخ القررة لها وستلغى جازة الصيدانية غير اللنزمة بالخفارة وغلقها نهائيسا . والزمت النقابسة أصحاب الصيدليات بمراجعة مكتب النقابة او من يحوله لاستلام الجدول الجديد قبل موعد الخفارة المقررة له الساعة ١١ ـامنة صبحاحا خبلال ايام وبخلافه يتحمل الصيدلي مستؤولية العبد حافلات المنشاة العيامة للنقيل عدم الالتزام بالخفارة المكلف بها في ^{المائ}ي في رحلات نهرية . وقمال السيد عاتم عباس علوان مدير الحافلات ان التعضر لاستعداك المشاة هيات خمس حنافلات سعنة (۸۰) الّ (۱۲۰) راکیسا ستقسوم كليسة تقنينة زراعيسة برحلات تستمر حتى الساعة الثامنة 🖪 بُعْداد/مناضل جبر : عقدت هيئة مساء . كما هيـات خـطين لانـطلاق حافلاتها الى مقبرتى محمد السكران المعاهد الفنية يوم امس ندوة علمية تخصصية لنحث السيبل الكليلة والكسرخ في حسين خصصت الهيئسة باستحداث كلية تقنية زراعية تابعة العامة لأدارة النقل الخاص عدداً من للهيئة . وقال مصدر في الهيئة أن تلك الركبات القحهة الى الإماكن القدسة . النبدوة تضاولت مبوطسوع انقصاءا وقررت الهيثة العسامة لادارة النقبل الخاص تشكيل مسارز تتوق متابعة ميؤسسة زراعينة متنطورة لاعتداد حركة سير المركبات خلال أيسام العيد ملاكات زراعية متخصصة يطلق عليها تسميسة الكليسة التقنيسة الزراعيسة المبارك ستبشر عملها منذ فجر اليوم ويمنتع الضريجنون فيها شهادة الاول من العيد المبارك وستتو لي رصد خالفات سائقي السيارات العاملة في البكسالوريسوس التسطبيقي في العلوم

حانت الدقيقة (٣٦) عندما رفع مظهر خلف الكرة من جهة اليمين الى الجانب المعناكس حيث صاحب عبناس الذي سندها بالراس باتجاه الخارج الغير ان مغید عاصم کان اسر ع منها فطار لها ومسددها ببالراس ايضا ال الشبياك وتغير مجرى اللعب بعدها اد تفوق الإنسانية وعاهد السيد الوزير إل ختام تصريحه الزورانيون لاسيما في الشوط الثاني وعاد مظهر خلف ليضع الهدف الثاني بأسم الإسرة التربوية السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء اوفياء كذلك عندما لعب الكرة من جهة اليمين مضربة حبرة عاليبة الي امام المرمى للمبادىء العظيمة التي ارستها ثورة تصدى لها جـوان جوزيف واسكنها

العراق بعيد المراة العراقية في الرابع من أذار وسائذكري السادسة والعشرين

لتاسيس الأتحاد العام لنساء العراق .. تحت شعار ، بعزيمة ثابتة وايمان مطلق بالله

إلى النصر . . وقال مصدر مسؤول في الاتحاد ان برنامجا حافلا بالعديد من الإنشياد

ودار الشعب العراقي .. واعلان نتائج تقبيم اداء فروع الاتحاد لعنام ١٩٩٤ . ووضع

اكاليل من الرهور على نصب الشهيد واقامة معارض للصور الفوتوغرافيية تجسد

تشاطأت المراة في مجالات الحياة كافة فضلا عن اقامة عدد من الاسواق لبيم نتاجات

صلاع المفتار التقى وفد الثفعيات المساهضة للمروب

■ مقداد/وام التقى السيد صبلاح المختار رئيس منبطمة السلم والصيداقية

والتضامن في العراق أمس وف الشخصيات الاجنبية المناهضة للحروب الذي يزور

بغداد حالياً برئاسة السيد (هيديكي ساساموري) . ودار الحديث في اللقاء حول

مواضيم ايفاء العراق بالتزاماته كافة تجاد قرارات مجلس الامن الدولي ودوافع

اصرار ألولايات المتحدة على ابقاء هذا الحصار برغم تزايد عدد الدول المطالبة يرفعه

من داخل مجلس الأمن الدولي او خارجه . واستعرض السيد رئيس منظمـة السلم

والصداقة والتضامن الاثار المأساوية التى سببها الحصسار الجآشر المفروض علم

الشعب العراقى وخصوصا معاناة الاطفال والنساء والمرضى نتيجة النقص الحاداق

المسؤولةِ لِللَّهِمِ مَنْ اللحروبُ عَنْ تَضَامَنُهُ مَعَ الشَّعَبِ العراقي في الظروف الصعبة التي يمر بها بسبب

ومسادير البيوك نسوى تلقى خلاله العديد من الكلمات التى تشيد بدور المراد العراقية وينضالها

بسادا الله المام البطول في مواجهة العدوان الثلاثيني الغادر وفي كسر الحصار الجاثر المروض على

مشروع (فرحة العلقل) من ملابس الاطقال 🗆

السبابيع عشر من تميوز المجيدة الشبياك بضبريسة راس ف الدقيقية ومواصلة العطاء من اجل اعداد جيل واغ مؤمن بالقيم الوطنية والقومية (٧٢) . واختتم مفيد عاصم الرصيد عبل النهيج العبدواني الظالم الذي (٨٣) من ضربة جزاء منَّدها الحكم 📰 بقداد/مجيد اللامي : قضت محاكم

📰 بغداد/الجمهورية : دعت نقابة

الصيادلة في العراق الصيادلة كافة ألى

الزراعية تؤهلهم لمارسة أعمالهم في

مجالات اختصاصاتهم في حقل العمل

الزراعى هصبرا

عيدالعال خضير اثر تعرض هشام على لسحب من المدافع وسقوطه ارضا وهو الاستئناف بعدم حق بنائع المركبة ال طريقه الى المرمى يعقد باطل مطالبة مششريها باجر وضياعت فيرص الخيري كيان من مثلها . واوضحت في قرار أن البائع في المكن ان تزيد ذلك الرصيد وقد لعب هذه الحالة له حق استبرداد المركب ديبالى بعشرة لاعبين مندة الدقبائق العشر الاخيرة بعد أن أشهر الحكم مستقلة) عن الاضرار التي لحقت بها البيطاقية الحميراء بيوجيه صفياء من جراء استعمالها . وبينَ القرار ان عبدالحكيم لنيل الإنذار الثانى بسبب العقد الخارجي الذي لم يسجل لدى الجهنة الخنصنة يعتبس باطلا بنص

الرياط

غصلهما الى (١٢) نقطة

تحقتت امس ايضنا ذلك الفور لامل

ق ملعب الصنباعة اودع الزوراء

للات کرات فی مرمی دیال اثنتان منها

لفيد عاصم والثالثة لجوان جوزيف

وْ الشــوط الاول مـالت كفــة اللعب

لصبائح لاعبي ديبالي الذين واصلوا

هجماتهم فاحرجوا الزورائيين وابعد

جليـل زيدان كـرة خلف جــلال فـوق

العارضة وهيا بهاء محمد كرة سهلة ﴿

الدقيقة (٢١) الا انه لم يـوجد مز

یودعها المرمی ومرة اختری رد جلیل

كرة خلق جلال 🕻 الوقت الذي هبط فيه

اداء الزوراء ولم يقدم شيئا يذكر هتم

مسجسلا الهدف النسالث ف الدقيقة

القيثارة على الرمادي (1 ـ ١)

الصقور تواصل التعليق المادة (۱۳۷) من القانون المدنى الفاء إجازة الميدلية غير 🗷 ھادي عبدات اربيع أنقبأط جعبات الجبويسين

يقتربون من باب الوصيف الذي ينزف النقاط بل انهم يكادون يطرقون ذلك الثاني ولكن النتيجة كانت كبيرة على اي حال فقد حلقت الصقور بعد ان عادت تحمل من ضور الجوبـين فوزا عاديا من فئة الثلاث بقاط

اداريو ملعب الكشافا يدخلون ﴿ في انذار كاميل في المباريبات التي يكون أبها احد الاندسة الكبيرة طرقياً .. وكذلك كيان اعمال امس حيث لعب الجويون مع العمارة وجمهور الجوية قد تنداق عا اللعب منذ وقت مبكر واذ نشيب بالتزام هذا الجمهور . ونقدم له التحنة فاننا نقدمها ايضا لمدير اللعب السيد حامد الحسن الذي كان حتى الدقائق الأخيارة بدور على ابوآب الملعب ينظم عمليةً ﴿ للخول يساعده فريقته الادارى الناجع .. الى الجميع نقدم ــ مرة

الامريكي مايكل تشانيج في البياراة المهاذية وفار ببطولة الولايات المتحدة



الذي كان حارسه بعيدا عنه .

ن و ل غ ت **ــا**

وقبل خهابة الشوط الاول ببدقية

واحدد فقط اهبدى مدافعتو الجويسة

لجويه والعمارة امس التسوير اداءج باسم ثلاثة من اهداف الجوية سجلت في الشائث فسجله وليد ايضنا بعند از

زديله اغتدافع الشباب مدمد حباسم انتهت اليسه الكرة التى لعبها زبساد ا ابسو عبلة) لتساخست طريقهما ال طارق براسه واكملها وليد ال المرمى

🕿 باشراف عبدالجليل موسى

وخبلافنا عبا كباز مسوقعنا دخيل الجويون ف الشوية النائي وكانهم فد فاموا بعطبة تدرع دم جماعية فحبركتهم بطيضة وشبيتهم مسدودة وكبرانهم تتفاقير بالا اسدف لاستيما في الوسط والجهنين هبث خان ينام حعفر عمران و واحدة وكافلم جابر في اخرى دهنى ألكرات التي وصلتهما تصابلا سعها بلا مبالاة مقرطه وخلل الحال شدك حتى القبرد جناسر عسران 🕻 الدفيقية أأملا إبالحسارس صبالح سلطان الذي دخل في الشوط النساني وذاد عز مرماد بيسبالة واستطاع از برد كرة هعفر ولكن اكره عصابونسل استطاع از بردها ال الشباك ليضمز

لقريقه اربع نفاط Y shippell ار پیل ۱

📰 البصرة 🖸 محمد بكر و ﴿ البصبرة استبطاع المنبأة ا يقو * على اربيل بهداسان مقاسل هداساً واحد وقد سحيل حسن مول هيدل البنياء الاول ق الدقيقة (٢١) من ضرية جزاء بعد أن تعرض حسن أل اعتسار من مداضع اربيسل والثساني ز الدقعقية (٤٤) أَذْ رَاوِعُ أَكَيْتُ وَ مَنْ مدافع لم سيد ال الشياد اما عدف اربيل فقد سجله اللاعب سرور ماهد ٧٠ مذكاء على يمين المارس عقيل عيدالمحسن وكان هكه المتراة السيد سلام حميدً فد طرد لاعب اربيل عباس رشيد (الدنيعة (۲۲) لتماديه (

النتائج الاخرى

واسفرت المباريات الاخرى عن اور الشرطة على الرمادي (١٠١) احرز اهداف الشبرطة يتونس عبيد عبل (هدفين) ومنارق عبدالرجمن وعلاء عبد الجبار بيدما جاء هدف الرمادي من ضروة جبراء وصيلاح النس على كركوك (٣ .. صاحر) والموصيل على كريلاء (٣ ـ١) والنفد عني الكبوت (٢ ـ صقر) والنجف على الديوانية (١ .. صفر) والد صرية على العدار بنفس النتيجة وتعادل الصناعة سي لجيش من دون اهداف

تبديد فترة

اعتقال تايسون اعلن ان مایك تابسون بطل الملاكمة لسمايق ف ورن الثقيل سيخلل رهن الإعتقال في احد السعون حتى ٢ ايار من السجن في ٢٥ ادار المغيل بسبب

اعتدائه على أحد الحراس وكاز قد صدر هكم بسجر تأيسوز ى ٢٦ اذار ١٩٩٢ لمدة ست سنوات لأرتكابه جبريعة اختلاقية وتقرر تخطيض مدة العقوبة لثلاث ستوات فقط لحسن سبع وسلوك تابسون خلال فترة السجن الماضية



الذلاقاء ٢٨ رمضان ١٤١٥هـ ــ ٢٨ شياط ١٩٩٨م ــ العبد ٢٩٣٨

اخرى ۽ اللحية . مياراة العمر

حقق السويدي تنوماس انكفيست اكبر فوز ق هياته عشدما تغلب عيا للتنس القامة داخل الصالات .

الزوراء العلابة الحوي**ة** الشرطة 11 22 الكرخ الجيش ساسراء الرمادي آءنيناء الصطا كربلاء 11 41.4 T3 الكوت 11 11 مبلاح الدير العمال العمارة

كبرتيه في المبرة الاولى ورقصت لهسا الهدفا للعمارة هين حاول ثامر محسن

الشَّبِكُ في المرة الثانية . اما الهدف - ابحار الكرة الا أنه سددهـا الى جسم

تبرتيب الفرق بانتهاء الدور السبابع من المبرحلة

الشوط الاول ففى الدقيقة القالثة هر

وليد ضهد شياك العمارة بعد ان تسلم

كرة من اكرم عمانوئيل و هو في مواجهة

المرمى المفتوح .. والثاني احرزد اكرم

بعد عشر دفائق حين ردت العارضية

الفريق

ارىيز الدبو انجة الكرخ يضع العصى في عجلة الوصيف

■ محمد ابراهیم كسب فريق نادي الكرخ ثلاث نقاط ثمينة الر خروجه فانزا على فريق نادي الطلبة وصيف المتصدر بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما وملعب الشعب وحكمها السيد غائب عبدالكاظم أحرز الهدف الأول الكرخ اللاعب عادل عبيدالسيح في الدقيقية (١٧) من المباراة مستقلا تباطو مدافع الطلبة كريم سلمان في العاد الكرة داخل منطقة ن ملعب الكشافة وتراخت في الشوط الجزاء ليسددها الى الشبك وعزز مؤيد جودي رصيد فريقته باهـرازه الهدف الثاني ﴿ الدقيقة (١٥) عندما تسلم الكبرة من مناولة داخيل منطقية الجراء

تصدى لها بضرية جمالة لم تجد نفعا محاولة حارس مرمى الطلبة محسن هادي مريعًا ، وأما العمارة فاستحق لأعبود وسجل الطلاب هدفهم الوحيد في الدليقة (٥٦) عندما سدد لأعبهم مصطابي التحية من الجمهر . ولا غرابة في ذلك سعدي الكرة داخل منطقة الجزاء حاول مدافع الكرخ رءد محسن امعادها الاانه لانهم وقفوا في الشوط الثباني وقفة اسكنها الشباك عن يمين الحارس ابراهيم سدلم وعاد مؤيد جودي لبحرز هدفا ثانيا له وثالثا لفريقه في الدفيقة (٧٥) اش هجمة مرتدة قادها على هاشم الذي حسب لاعبو الطلبة انه في وضع تسلل لينفرد بالحارس ويسدد الكرة بضربة قوية ارتدت من القائم الايسر فاكملها عبويد أن

كان فريق نادي الكرخ هو الإكفا خلال الشوط الاول الذي شن لاعبوه خلاك عددا من الهجمات المنسقة وعدا عن الهدفين الذي سنجلهما خلاله فقد أرتدت عر القائم الكرة التي سددها حيدر نجم يعد مراوغته مدافع الطلبة اما لاعبو الطلبة فك بهنت صورتهم خلال هذا الشوط وكان اداؤهم متواضعا . وشهد الشوط الثاني نشاطا ملحوظا للاعبي الطلبة ﴿ مسعى منهم لنغيير الننيجة ولعبوا ﴿ ﴿ المقبل مِعدُ أَنْ كَانَ مقرراً له الخبروع ساحة الكرخ الذي تراجع للدفاع في محاولة للمحافظة على الفوز وقد الممزت اجدى هجمان الطلبة عن احزاز متقهم الوحمد بينما تناوب لاعبود على اضاعه اكثر من فرصة سانحة للتسجيل لاسيما هيتم كافلم وحيدر نافع كما كأن يعاب على سلام جعفر مبالغته في المراوغة والتسديد من خارج منطقة الجزاء وقد ارتدت س القائم خلال هذا الشوط الكرة التي سندها هيلم كأفلم .

فوز کیپیر لبابل علی ساہراء

🔳 بابل : سمېر ميدي

حقق بابل فوزا كبيرا على سامراء اذ هز شباكه اربع مرات مقابل مرة واحدة وقد تالق البابليون منذ الدقائق الاولى من المباراة عشيوا الهجمات المتقالية التي أسفرت عن الهدف الاول في الدفيقة العاسرة بواسطة اللاعب عمار حسين وبع سبع دقائق عادل الكفة لاعب سامراء خالد صالح الا ان رزاق فرحان عاد و رجحها ثانية لصالح بابل في الدقيقة (٤٠) وفي الشوط الثاني واصل البابليون صُغطهم فاضاف رزاقٌ هدفا ثالثا في الدقيقة (٧٥) و أبي اللاعب عمار حسين آلا أن بسجلُ هدفا ثانياً في رصيده الشخصي ورابعا لفريقه وكان ذلك في الدقيقة الشانية من الوقت بدل الضائح



قصنص لطقينة الدليمي وندخسل عنواللهز

وهى عوالم ثرة خصبة بالعطاء الانسائر

الا أننا نقاجا بالإحباط و الاغتراب بحيط

بهن ونكلشف أن الثلاث أزاء تجربة حب

مشتركة مع شخص واحد ملفق العواطف

والاحباسيس التابيع القامية مصبائير

الفتيات في تجربتها الجديـدة ولكن ضمن

مواصَّفَاتُ اخْرِي ، فَاهُواتَ القُبرِ يَفْتَقُدنَ

المقدرة عل المواجهة في واقمع يسبوده

استئزاف الطاقات الكبيبرة تحت كابـوس

الحبروب والحصبار عبل تقيض الخبوات

الشمس اللائي كن ﴿ موقع الثقاعل والقوة

و العطاء ، ولكي تختصر القاصة استنزاف

تماذجها تلاود الحدث الى ممارسة غرائبية

تقتيرب من الإستطورة لكي تجميع شيميل

الاخوات بعد افتراق فتدفع بالرجل الذي

كان سُبِياً فِي افتراقهن الى الإنتجار وهـذه

العملية تلم تحت تاثبع ممارسة احدى

الاختوات يدفيع ذلك الرجل الى الموت ق

النابية أن الفجيوة كبيرة جيدا وعل

سبيس المثال لا الحصر شورد الامثلة

اولا : تورد ﴿ مجال الصحاف :

تفسير الأحصياءات الى أن هنسك

ا ۷۸۸۰) جـريدة بـومية تصـدر (

الولايسات المتحدة الامسريكينة هسو

🥽 عامر ابراهيم قنديلجي الحامعة المستنصرية

تبا للمستحيل عاش المجاهدون والله اكبر

تعد المعلومات ، بمختلف انواعها

والإرعية الناقلة لها ، عنصرا مهما من

عنناصر الحياة المعاصيرة والتقدم

المطلوب في حياة الدول والشعوب .

فللمعلوميات دور غياعيل واسياس ف

انجياح خيطط التنميية الوطنيية

والقومية ، سواء مايتعاق منهما

سالكامسة الاقتصياديسة أو القنعيسة

الاجتماعية ، أو التنميلة في مجالات

الحياة الأخرى ، كذلك فأن للمعلومات

اهمية كبيرة في صناعة القرارات بكافة

انبواعها ومستبوياتهما ، ودورا إكثر

اهمية في الترقيه والترويج والتأثير

الفعال أسليا أو ايجابا - ف حياة أفراد

المجتمع واختيار توجهاتهم في سلوكهم

اليومي على السلويات الاجتماعية

الا ان توزيع مثيل تلك المعلومات

وتوفيرهما ، او تسويقها كما يـطلق

عليه في عللنا المعاصر ، ليس يبالامر

السهل التفهم بشكل سنطحى عام ،

ووكالة رويتر والوكنالة الفرنسيية ،

والمتواجدة ل شلاث دول غربيث

صنباعيـة ، هي الولايــات المتحدة

الامبريكية وانكأتبرا وفرنسنا ، تنتج

مايقرب من (٧٤) ملبونّ كلمة يوميّاً

تتوزع على مختلف وسنائس الإعبائم

ما من دلالات هذه اللؤشرات :

ا . أَرَّعُهُامِ تَسِيعُهُ السِّيوَاءُ وَلِقَاءُ اللَّهُ

الإعبر ملها نقدا و الفراد العمنينية

للمصلرف أو لدى البلك الركزي والصلرف

الإغىرى يون استمار . ان ارتضاع نسبة

لسيولة يعلي : 1 . هـدم تلـاسب هجم التسهيــالات

ب َ لَنْ ٱلْمُعَلِّقِ ٱلْإَمْلِيَّةِ لَمْ تَعَلَّمُكِمْ

طرق ابتواب جديدة للاقرآش كصا كبان

مطاوياً ومتوقفاً منها للمساهمة ﴿ التقامات

ج . أنَّ هُـلاه أَلْكُلُهُ ٱلْكُلِيبَةُ لَلْجُمِيدُةُ

تعنيّ ان عَدْه المعارف استعرت على نفس

الاقتصادى بقمالية اعبر .

المتوحة مع عجم الإموال السلطنة .

الخصوص .

والسياسية والفكرية الاغرى .

والاتعسال المبرذيسة والمسمسوعسة معام تنعمق في النظر ال تدويعه والمقروءة ، داخل وشارج بندانها . المِقْراق بين ، الشمال ، الصَّنَّاعي من جانب اخر فان مجموع ما تنتجه و، الجنسوب ۽ النسامي ۽ والهيمنسة كل وكالأت الأنباء في الدول النامية ومُنْهَا اقطارنا العرمية ، بمدود ٢١٠ الباشرة او غير الماشسرة على انتساج وتسويق مثل تلك الملومات ، فالدول الاف كلمة يوميا فقط ، حسب ما الغربية الصساعية ، الكبرى ، أوردته الاحصاءات الموثقة العبالية تسيطر عل تدفق العلومات بمحتلف عبر سئوات عدة .. وهنا ندرك الهوّة انسواعهما المقسروءة والمسمسوعية الكبيرة بين امكانات الدول الصناعية والمرئية ، من حيث انتاجها الغربية ، وائتي اصطلح عل تصميتها وتسويقها ءواصبح للأل هذه المليقة دول ، الشمل ، الغنية ـ او بالاحرى دور مهم وخطير في التحكم بمثل ثلك المفتنية سومنها تلك الدول الثلاث المار المعلومات ، لا في يلدانها فحسب يل ﴿ ذكرها ، في انتاج وتسويق العلومات تمىدىرها وتسويقها الى بقية دول اي احتكارها ، رهذه الدول الغربية العالم ، وإلى الدول النامية على وجه الصناعية لايتجاو زسكانها ثلث سكأن العالم ، مقارشة يسكان دول العبالم فلالأما علمنا إن إرمع وكالات اثباء الناسيسة ، والتي تسمعيي دول عالية _ على سبيل الْمُثَالُ .. هي وكالة ، الجنوب ۽ الظيرة ـ او بـالاحرى الاسونلييند برس ووكالة يونايد برس

لللى سكان العالم وتفيسد المعلوميات الاهصباليسا الاخبرى عن مصبادر التعلوميات المقروءة والمسوعة والرثية النحجة ﴿ دُولَ الشَّمَالُ الصَّمَاعِيَّةُ ، الكبرى ، مُقارِنة بما ينتج منها في بعض الدول

سيلة الفواثد الدفوعة عل

الوذائع ال مجنوع المعاريف

نسبة النقد ق المختوق ال

نسبة الكروش والاستثماراتال

سؤالا كبيرا هبول معلى نقطط المصرف

مجنوع الموجودات

س نسية القروش المتوحة ال حجم ٧٧٪

العالم ، يطبع منها مايقرب من (٣٦٥) مليون نسخة يوميا . معنى ذلك ان المعدل العام لانتاج

المفتقرة ـ والبالغ مجموع سكانها نحو

﴿ ٣٠٠) وتسخلان لكل الف شغمن و في انكلتبرا بمعدل (178) نسخية لكيل الف شخص ، مقيابيل (٢٣) بُسخة فقط لكل الف تلىخص في مصى ،

و (١٦) نسخة فقط لنفس العدد في

منّ جهية اخرى تشيير احصاءات اخری اکثر حـداثة ان مـاثة جبريدة الاوسع انتشارا في الولايــات المتحدة الامتريكية يتطبيع منهنا منا ملنداره

الغبرب يبمبارس القيميع ضيد النسامية عن طريق الاعلام ايسضسا

(۲۰۰) مليون صفحة يـوميا ، اي وتسبويق العنمف عنائينا يجب ان نحو (۹۰) ملیار صفحـهٔ سنویـا يكون بحدود (١٣٠) نسخة لكل الف وهذا الرقم من عدد صفحات الجرائد شقص .. الا ان هندًا أثعندل العناء المسموح بطبعها في امريكنا هو غنير يتارجح بين اضعاف مضاعفة ف بعض مسموح بطيعه ، او حلى جزء معقول الدول الغربية الغنية _عفوا المغتنية منه ، في اي من الدول النساميسة ـ و بين عدد اقل بكثير في الدول النامية كالعراق أو آلمفترب او الباكستــان ، الفقيرة ـ عفوا المجيرة على الافتقار ـ بطبوء القاروف الثاهة لها . مثال ذلك ان معدل توزيع المنحف في نانيا : على مستوى المبلات :

لايتجــاوز (١٩) نسخــه لكــّل الكــّ شخص فِ مصر ، و (۱۸) نسخة فلط ق المغرب من جهة اخرى فيان المجلات العيامة الإكثير انتشارا ف الولاييات المتحدة والبيالغ عددهنا مياشة مجلة تبوزع (۲۲۷) مليون تسخة يشكل دوري منتسظم (اسبوعي او شهري .. ولايوزع جزء بسيط من هذا الرقم ف

اي من الدول النامية . دَالَدًا : (ما بالنسبة للكتب : قان دو ل (الشمال) الصناعية تنتج ما تقدر نُسته بـ ۸۳٫۹٪ من مجموع انتاج العالم من الكتب المطبوعة من جانب اخبر فان مجموع منا تنتجبه الدول الشامية هو ١٩١١٪ فاط من مجمل انتاج وتسويق الكتب في العالم .

وخاصة المجلات الخبرية العامة . فما

يصدر منهما في الولايسات المتحسدة

الإمريكية هو بمعدل (٤٠٠) نسخة

لكل الف شخص . وفي انكلترا يصدر

مها معدله (٦٦٨) نُسخَـة لكل الف

شخص ، مقاسل معسدل مشواخسه

انتاج الولايات المتحدة الامريكيسة على سبيل المثال من الكتب يقدر بمناء وزنه تسعة ملايين طن سنبويا ١٠١٠ي بمعسدل ٤٣،٦ كيلو غيرام من الكتب للفرد الواحد سنبويا ، مقابل ما مجموعه (٣٣) الف طن من الكتب سنوياً ف دولة نامية ملىل مصر ، اي بمعدل كيلو غرام واحد فقط منها للفرد

(۲۲۰۰) طن سنسويسا فقسط ، اي لمعدل لايتجاوز (٢ . ١) كيلوغسام فُقط من الكتب سنويا . فاين هي العدالة في تدفق المعلومات على الإفراد و المجتمعات في كل من عالم (الإمتكبار) المنشاعي ، وعبالم الحرمان) النامي .. رابعا : أما عل مستوى المعلومات

المسموعة والمرثية : عبس الاذاعية والتلفيزيون ومنا شنابههنآ ، فان دول و الشمال و الصناعية و اشافة الي

تسويقها للكم الهبائل من المعلوميان عبيسر وكسالات الانبساء والمسمق والمصلات الصيادرة عنها ، والتي دُّكُونَاهَا سَابِقًا . فَانْهَا تَقُومُ بِتَصَدِّيرِهِاْ مسته ١٤٪ من اجهزة التلفريون ه ۷۸٪ من اجهزة الراديو و۹۳٪ من التسجيلات المبوتية ، و٧١٪ بن الإفلام السينمائية ، والكلم من هذه الاجهزة والمواد تسوق الى الدول

المسروع عن الوسائل التي سيظر فيها العالم النامى ويتصرف ببوجيها بخصوص حقوق مواطنيه ف تناق المعلومات ، أو ما أطلق عليه ، حتى الاتصال ، والذي ارتبط بيبكل مبائم باعلان هلوق الانسيان ولوائمه الصادرة عن النظمات الدولية منذ عشرات السنين وقند نض هذا المق

، لكن فرد الحق في حبريثة الراي والتعبير . هَذَا الحقّ في حرية اعتناق الأراء دون تسدخس ، واستقاء المعلومات والافكار وتلقيها ونقلها من خلال اية وسلال .. ، .

، الجنوب النامية ، بطريقتين هما :

٣. أن معقلم المعلومات والاخبار المسوقة من وكالات الأنباء العالمة (الدول الصيئاعية ، الكيبري ، عن الدول النامية هي اما انها تكوَّن غير

وهنيا لابد من النبوقف والنسلال

ان هذا النص مهم وجميل ، حتى انه قد يكون مقدسا .. ولكن كيف ننظر اليبه وتتعامل معه بضوء الإرقام والحقائق المبينة اعبلاه .. حيث اننا نُستطيع أن نُستخلص منهـا أن دول الشمبال ، الصناعية تسمق دول ١. ان صوت الدول النامية ، عبر الواحد سنويا ، و (ل دولة اخرى مثل وسائل اعلامها للقروءة والسنوعة المغبرب فان مجموع الكتب المنتجة وَالْمِرْثَيَّةُ ، ضَعيف في نقل اخْبارها ال خارج او حتى داخل حدودها .

دقيقة او محرفة ، خاصة بالنسبة لثك الدول النامية التي يكون لها مواف متحفظ او متجه نحو الاستقلالية ل التفاذ قراراته بمعزل عن هيئة الدول الصناعية ، الكبرى ، ،

ديـريـة تنفيـذ الديــون الاهليـة/

ن/ المنقد عليه/ سامي بآلال معمد

نقد تحقق لهذه المديريــة من مديـرية

شرطة الشعب حسب كتابهم الرام فأد

ر ۵۷/۲/۵۰ اثبات مجاول محال

الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤفت

او مختار . يمكن اجراء الثبنيغ ، عليا

راستناد اللمادة (۲۷) من قانون

ألتنفيذ تقرر تبليفك اعلانا بالعضور

ل مديريـة تنفيذ الدبـون الاطبـة/

الرمنافة خلال خمسة عشر يوبا تبدأ

أمسن اليسوم التسائي للنطر للبسانسرة

المصاملات التنفيذية بعضبورك وأن

أعبالة عدم حضبورك ستسكلر هذه

المديرية بلجسراءات التنفيذ الجبري

أقبرار حكم صدادر من محكمة ايجار

عقبار/ الرصافية بعدد ١٩٢١/١٩٧١ ﴿

الممل/ المرقم ٢٦٤/٢/٥ الشعب مر

٠ لېلې ۲٤٦٧ د يېتلل

الزامك بتسييد المطريف الباللة

فلدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة غن

تقيابية المهذرستين العسراقيين

والمرقمة ٢٥٣٦ باسم جعيل عرزأ

دېي پسرچى مەن يعلىر عليها

فقدت مثى شهادة الإسهم الصادرة

من شركة المعورة للاستثمارات

المقارية المرقعة ١٣٦٤٢ بناسم

الدكتور رواء الدين هيري سعيد

Tuesday, 28, February, 1995

يرجى من يعثر عليها تسليمها

تسليمها الى جهة الاعتدار .

Y104'

لجهة الإصدار

7177

ولفق القانون .

أومناف المحرر:

لم الاضبارة/ ٢٤٣/٩٥

الحب وأق منظور انسائي يعيد ما تهدم من مُسوفية) التي تحميل عنوان الجميوعة الداخيل في النفس الباليريسة . الفليسات وكثيرا ما يكون هلم النعوذج يتساوق تجانبي الشعور واللاشعبور ق لس مكان الثلاث من النماذج الرائعة التي نجدها في معين ﴿ احدى الرابا النبلة ﴿ الْبيت الكبير فتتوقف الوسيقى المنبعثة طول الوقت مما يؤدي الى الستعال الدفاة وتفجير تيرانها والمتراق البيت ومقتل (تـوركل) بـؤرة الحدث والشخصية التي تؤجج المسراع الداخلي للبطلة . الحلم عبر هذا الحـدث

تخترق هذه المجموعة هباجز السبر

التقليدي من حيث تجاوز التسلسل الزمنى

والدخول ف عالم الاحسلام واعماق الروح

والقائنازيا ومحاولة ارتباط الذاتي بالعام

و اشكاليات الحب دون الوصول او العثور

عل اجوبة رغم طروحات القص الهادثة ذي

المبغة التاملية والوجود الشعري ق اللغة

الذي يسقنامس أكم ويستري فينه ،

وامتيحت نملاج اللصص حالراة سيشكل

خاص وعبر عـلاقات اشكـائية مـع الرجل

بجثا عن لحظة التناص الكابوس والحلم

والامستان بهمنا والسينطرة عليهمنا

وتطويعهما للبحث عن الخلاص يقود نحو

لتنبينك المواقف والمسير بباتجساهين

متضادين . من هنا يمكن طرح المكالية

تصصيــة والحــديث عن نمبوذج اشكــالي

بصطدم يجدران الخطأ التى لا يملك ازاءها

فَّهِ وَ ذَاتُنِهُ لِتَصَاوِرُهَا فِيقُلِدِ أَلَى الصَّعَتَ

ويستكين تاركا للزمن ف هالات كثيرة تجاوز

تنك الحدران ، و في تفاصيل عملية الإنتظاء

يعيش ابطال القصمص الحلم ق رمن عم

تقليدي عبر هسالات القداعي والقندفق ف

غنتي الاتجاهات هذا الوضع يكون محكوما

بمحورية الحدث ون ضغوط وتصديات

الزمن وتصاعده باستمرار والحدث لا يكون

حبالة واضعت بل يحيطهنا الغموش

وعلامات الاستفهام كما ل قصنة (موسيقى

يتحول ال كابوس . نحس بحرارة الارسال

مَن القاصة هين تضبع البديل ويخرج من

بين انقاض الصدث رجل الحلم لسامية

بشكل اسطوري خسارج امكانيثة النفس

البشرية ويعيدا عن المسادفة تعيش

سأمية حالة وجودية حادة فهى مصاصرة

بين امجاد (فخري توركلي) وعزلة دنيوية

غير قادرة على احتمالها وهذا يجست نفيأ

انسانيا حقيقيا لها وهي النسوذج المثلف

المتفاعل مع الحياق. . أنّ حالة الإنتظار هي

حبالة مثفى بكل تضاقضاتها حتى لحظة

التقصير وقلهور ، الرجس الحلم ، . ابن

نَصْعَ هَذُهُ الْعَادِلَةِ مِنْ القَصِ وَكِيفَ نَفْسِر

دمياًر المراة والشرائه بمقسور ، الرجيل

الصلم ء . أن القنامسة للبرك المندث

الركزي _ انتظار فخري توركل _ وتحاول

اختىراق اعماق زوجت سامية من خلال

موقعها الاجتساعي والثقاق واستبطان

وجودها الشخصي . أن هذا التوجه يضع

القصة في دائرة الوجود الإنساني ويحلق

طموح البطلة الذي هنو طموح القناصة

بنفس الوقت لذلك نُجِد أنَّ الاَهْدَاتُ ﴿ هَذَهُ

القصة وق تمنص المجموعة الاخرى تنمو

ببطه هو أقرب الى الشكل الصور بمعنى

أن القامنة تلما ل قصصها الى أستخدام

القنباع والرمز والبيوح والإعتبراف دون

الانمسراف عن الظروف والاسبساب التي تحيط بالشخوص وهو منا تطرعنه قمنة

، رأيسوديات العصر السعيد ، حين تضع

بطلة القصة ﴿ تجربة هب محبطة بموازاة

رابسوديات قرائزليست أغوسيقية لتقنعل

نوعا من التعادل النفس الذي يتعلق عبر

عبلالة الانسبان بالزمن في اشاق الوجبود

متناسية ذلك الأهباط في عملية البحث عن

لنعمان بطللة القصلة لأن ما جبرى يتسبع

يُت)لدينة شبه مهجورة بعند سبعة اينام من سلوطها واستباحتها وبدت دلائل الحياة الوحيدة فيها هي علامات لْمُوتَ نَفْسَها : حِثْثُ الْقَصَلَى ، اطلال البيوتُ المُحَسَرقة ، لعسربات المحسطمة ، ذبياب الردى الازرق واثار حبوافير لضياع و بنات او ی .

النطلق الذي نجده في الرابسوديات تعبيرا

عن الخلاص الإنساني بنزوع صوق يحمل

روُّ ي القاصةُ عن مكانة الإنسان و وَجُوده في

ذاتها عبر الدوسيقى وهنذا طرح يسمو

بوجود الإنسان الى ارقى حالات الظف

بالدَّاتَ والخلاصَ مِنْ ابرانَ العمر مطلقاً

السكينسة والرخى في اعمساق النفس التي

وثقيدم المجموعية تجريبة جنديدة في

لقصة العراقية ﴿ نَصْ ءَ اهْوَاتَ الْقَعْرِ

فالقاصة تتابع مصائر ثلاثة من نملاجها

القصصيـة ﴿ قصـة سـايقة ، اخــوات

الشمس ، هندن مجموعتها السابقة ، على

النساء الوهيدات ء وقد تعاملت القنامنا

مع شخوص قصنها عبر رؤيتها في توظيف

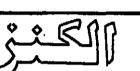
لثوء بعذابات العمم الاختلفة

درجة عالية من انصراف البطلة التي ثنا

وخُلَالَ أَيَامَ الْغَرُو الآوَ لَى تَخْصَعَتَ قَرَقَةَ مِنَ الْقُرْسَانَ عَلَى فيول عجفاء تحمل ندوب حروب متعاقبة وروائح هضاب تبرقية في البحث عن الكتب والقراطيس في مساجد المدينة وقصورها وبيمارستاناتها وتكاياها ودكاكين الوراقين أ أسواقها وازقتها لتجمع في اكداس واكوام وتحرق أو يلقى بها الى النهر الذي حمل محراه ايضا رؤ وسا بقطوعة و بقاياً اجسساد وإيد وتساب واجنة لم تكلمل واوعية وانسابيق ودوارق ودمى قطنية وثمارا ومرايا وتماليل من الخشب وصناديق زينة صغيرة وصور غيد حسان مترسومة على

وكانت الريح السوداء (المشبعة بالدخان والابخارة وتنهدات الارواح المتزاحمة التى ضلت طريقها الى السماء لقلة معرفتها بمتطلبات دوت مفاجىء لم تتهيا له او لانها لم تحد منقذا للصعبود الى الملكوت فبدا تدافعها بالايبدي والثناكب وهي تقطع بمشقة طريق رحلتها الى الأبد) تكونًّ زوابع تحمل معها وهي تمر على مرأة النهر بقايــا من رماد الإفكار المحترقية مختلطا بغبار الدمياء الجافية التي مرت عليها سنابك الخيل

و في ضحضاح مخاضة يحدثها النهر عندما يستدبر على غسبه جنوب المدينة (صانعا ما يشبه بـدا كبيرة تـوقفُ حسد الدينة من السقوط الى الاسفل وتنقذه من الاختلاط باحراش وادغال الضلة الثانية حيث تعيش الجنيات والمردة والفيسلان والسعسالي وحيث يجهد المنبسوذون ألمجدومون والرهبان والمتصوفة مأوى لهم وحيث يمكن يضا رؤية المدبنة وقبابها ومنائرها وواجهات خاناتها الزخرقة مثل مشهد مرسوم بالظلال وحدها على صغحة كتاب وحيث يمكن القول ان المرشي من المدينة ما هو الا انعكاس في مرايا السراب المضطربية ألتى تختلط تصاوييرها بتيراب

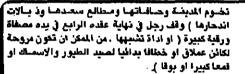


حكاية بقلم : سعد هادي

كأن يمسك بالفكرة اولا ثم سرفعها بباتجياه الشد (ويقيم النص استعاورتيه خيارج الزمن ويتوغل (تاريخ الحكايا) ص ١٦٧ والاستعاورة في تعادُّجها ادى ال تفجيع

کانت اصابعه آد تعبت بعد جهد یوم طویل و تصلبت ه تمحبص الافكار الرديثة وتبذها ومن قرز الافكار المتكرر واعدتها الى مياه النهر ثانية .. ثلك الضلالات والاباطيسل التى كان يتمنى ان تكون فرائس لوحوش البحر البعيد او ان تأكلها الكواسح وثعابين الماء والسحالي والسراطين قبل

وكنان ياميل بعد ان يصبطلي في صندوقته كل الافكيار



اللحسوظ بلغثة الظاهبرة السلمسوظة

واقتراب الحدث من القدسية الدبنية مما

يجعلها أريبية من الاحبلام والحكيات

الخبرانية واهتماء الليامن سالسيمة

وتوطيعها من أجل تأكيد المباديء والأسس

ائتي ثعنى يسالفكر الانمساني وطروحاتسا

المختلفسة وتتبيتهما في صيساغسات تعللك

المصداقية بتأنسية للعقبل البلسري

وتأتى قصة ، سطيل المياه ، لققرم معتم

جديدا للاسطورة بل ظهورها بل شخصية

معبنة ثم اختفائها بقارف غنامض لتاخيذ

ديمومتها في حياة الناس وهو ما تسطرحه

القصة ﴿ طُنحُمنية بطلها ، أيوب النهري

وتشتيت القبوى المضمادة للانسسار

مصادرتها لحريته ووجوده

وصولها الى غيائب مياهه .

الاصيلة التي يتمكن من انفيادها أن يعيد الصندوق ألى مكانه في رُدوية من صومعته (التي تُقع عبل مقربيٌّ مرّ المضافعة التى هبط اليها مضبطرا لينقذ سر محبنته م الضياع ، مدينة خياله ووجوده ، الدينة التي تاتي الي على أجنَّحة منَّ نور وتذهب عنه على اسرجة خيول الغرباء وتحت حوافرها) . صومعته الفقيرة التي لا تضم سوى قراطيس ومخطوطات من الماضي ويساط شرقي وكور ماء

كان الرجل يلقي بمصفاته الى الماء وينتظر لدامائق ثا يخرجها ويجمع مآ يتخلف على السطور غير المرئية لورقة المصفاة من افكار لم يستطع الماء تذويبها ويعزلها عن يقع

🛮 سليمان البكري

تجريتها الغبراثيية عن تناثير القسر على

سلوكته . أن الخَصَابِيَّا والأسيرار التي

تحكويها هنذه العملية في النص اللمعمى

(تقترب من الإسطورة التي تقدخل كي

تبرز العنصر الانساني لكل شيء زربو اخلتا

لم تصهره المعرفة العللية انما ينتمي الى

الاسماورة التي تمثل الدفاع التلقائي للفكر

الانساني (مواجهة عالم عبدالي) كماً

يقول غريمال وهو ما يطرحه النص كصبقة

تخلاص الإنساني ضعن الطقس القيامل

لاخوات اللمر ق تجاوز غرفتهن وعودتهن

للحيَّاة المُشتَركة ﴿ دَفَّهُ العَلاقة الصادلا

ن قصة ، شجرة المكمة) توظيف حى

للاسطورة التي هي « تعبير عن الواقع غير

و النظام شملهن من جديد .

الطن والدم والإشنات وخلايا الاجساد المحترقة ونقيعها واليَّالْهَا ورمَادُ عظامها ويلقيها في انبة زجاجية موضوعة في صندوق خشبى الى جانبه

ويتفحمنها جبدا وحسين يتاكند من جدوى الابقناء عليها مضعها في الإثاء المقصمي لها داخل الصندوق والذي أ يكون اتاء قضايا الوجود الكبرى او اثاء العرض والجوه أو أنَّاء العقل المجرد أو أنَّاء الإنا والهو أو أنَّاء الحواس الخمس أو إناء الشبهوات أو في أي انباء أخر بأمكانه أن يكور وعاء مناسبا للفكرة السنخلصة

فكال من الرؤى الروحانية على السلوى الداتي والانماواوجي للشمقوص ولذلله فأن البسطال يتمتسع بنسوع من الاستقسلاليساً الرجعية ضعن سيالات اجتماعية فيستعد أَسْلُهُ مِنْ عَمِلْ تَامَلَاتُهُ لِأَفْكَارُهُ الذِّي الدَّبْتِ الأسطورة اطَّارا لها مكتته أن يمدُّح ذاتبه هوية خاصة بمعزل عن الإخرين تلك مي ردًى اللياصة في الجميوعة حققتها عبر ذاكبرة طريبة ومقندرة عبل التقباط اكلبر اللحظات انسائية ﴿ تأملات تطمع دائما الى الخروج على واقع الاستلاب والساساة نصو اخر يبزخر ببالحيناة والعنطاء اللا

📾 باشراف : عبدالزهرة زكي

لْ قُومٌ ابتماء وتماسك محكم في بنائها الفني

الطوفيان دء ويستبوات القصيطى

، شغيم الظما . . في هذه القاطع الثلاثة

نتابع شخصية ابوب في الهورها الواقعي

وبعدها الروحي وتقاعلها مسع الاخرين

ضنن غبرطها الأجتماعي واخيرا اختفائها

وتشكل قصة ، العمل ﴿ قَصَّة قَصَيْرِة ،

نجربة جديدة ق كتابة القمنة فالقاعنة تغيم

تناصا بين التراث والمعاصرة .. التناص في

لمقصيلة الشاعر ، ديك الجن ، والمعاصرة

ن ما يماثلها من انسأن العصر الحديث ﴿

بناء أنى تتداخل فيه السيرة الذاتية سم

حدث القصة . ان بلقامية موقفها الخاص

بهذا الشان فهي تندخيل د ديثك الجن ،

مقتيرها القصصي وتستنتح ما بسأتى انه

ز شخص عصابي ، مسحوق ، معری ،

شلا . مزیف) غهو (بنقد حیا مزعوما بقتل

الحبيبة فببلغ حضيض انجازه الشعبرى

وذروة اشجبازه الكبارش لأ بسالنسمبر

والحضور بل بالتغييب والقتل) ص

١٥٠ ، ل حيانب اخسر تنبني القياصية

موضوعة الحب لدى عالم الإجلماع

: ايريك فروم ، الذي يرى ان الحب نوع

من التجريد بهذا التقابل بين سلوك ديـك

الجن (اللمراث) ومعتى الحب بقكس

(ايسريسك أسروم) (المعساحمسرة) تلسوائد

الاسطورة داخل الثص شعن فهم القاصة

المعاصر وتبوقايف جانب من يبوميانها

الخاصة متداخلة ل فجيعة الماض (ديك

المِن) و (البهسرزاد) والجيمة الحساطر

(حرب الذلائين دوله) وطائرات السلا

2 ... المُ تحلق اللمنة حضورها اللني

ونحن نساتى ال نهايسة قسراءتنسا لس

(موسيقى صوفية) لابد ان نشير ال ان

التبالم الكيامية بخضياءات التباميل

محدود . ان (موسيقى صوفية) قعنص

وظفت تجساريتهما عبل طريق اللساميل

والاسطورة مؤسسة المائها الفنية مجسراة

وثقة في عنمود شوعي للجارب القناهنة

الماضية يكشف عن اعتالة وعمق واتساع

ألذي اعتمد الاقطيع فأنألأنه اقسد

تجربتها ل كتابة القصة القصيرة سلتقى ميسسان الابسداعي الثاني

من المؤمل ان يتعقد في محافيظة ميسان للفتيرة من ١٨ ولغاية ٢٠/٣/٥ ١٩٩ منتقى ميسان الآبداعي الغاني . وقد شكلت في الحافظة هيئة عليا برئاسة السيد المحافظ اللواء الركن احمد عبد انه صنائح للأعداد للملتقى وتوفير ستلزمات انجاحه

وسنتخصن فعاليات الملتقى جلسات للقراءات الشعرية والقصصيلة والشهادات الأدبيلة الصافلة الرحلفة ستذكارية حول الاديب انور خليل السامراثي ومن جانب اخر ستنظم عل هامش اللتقي مسابقة ادبية لادبأه المحفققة كما سيقام معرض فطلكيل للفنائين ماهوه اهمد وصبيح كلش وجواد الزبيدي واحمد امين اشافة أق

ملتقى اذارالقى صصى

تجري ق ندي الجمهورية الاستعنادات للتحضيج لبلتقبى اذار القصيصي الاول الذي يسعيقيد للفنتبرة مث ١٩ ـ ١٩٩٥/٣/١٧ واعتدت اسماء النقساد والرواليين والقصصيين في المحافظات لدعوتهم للاسهبام في فعاليسات اللتقى وتبت تسمية الهيئة التحضيرية من الدكتور ضياء خضير والدكاور بدر خان السندي والشاعر عبد الزهرة زكي والقاص محمد مبعدون السباهي والقاص وارد بدر السالم والناقد محمد الهجول .

اعلن ذلك لصفحة ثقافة الإديب مؤيد عبد القادر رئيس نادي الجمهورية وقال ان الإقامة والفعاليات سلقام في فندق المنصور ميلياً . وسيشارك في اعمال الملتقى د . على جواد الطاهر ود . عبد الاله احمد و د . مالك المطلبي وسليمان البكري واخرون - وستنشر «ثقبائية، غيدا .. اسمياء المُدعوين للمشاركة ﴿ اعمالُ المُلتَفَى .

جَعَيْل وما بِدُله مِنْ جِهِد كَبِيرِ واصْبح ، وعلى الرغم من تاكيد فنائينا المثلين والمثلات الذين جذبوا انتباه المشاهد من بين عدد من امكانات غنية شيقمة . اقبول ، على الرغم من هذا الجهد ومما يتمتع به الكاتب علىل كاظم من موهبة ومكانة يتربسع فيها عبل رأس كتاب الدراما عندنا ، لكن ، حكايات الدن الذلاث ، بقيت من دون حكايات ومن

وڻ مدن ڏلاڻ ا

ويثار التساؤل

ان غیاب (صدیق بیانیا) وهضبوره

يليسران شسجسة في مسراي الوالي وقصى

السلطان وفضمليات الدول الكبسرى

وعشائي العراق وتجار بغداد وصناعها

كثا نتوقع من عمل يكتب عادل كاظم ويخرجه محمد شكري جميل ان ياخذ مكانه لْ ذَاكِسَرَةُ المُتَلَقِي وَشَدَةَ طَوِينَةً ، وَلَكُنْنُسَا صبنا بخيبة امل كبيرة هين عشنا وعبل أمثداد الحلقات الثماني عشرة ونحن ننابع مكرهين شنضوهن السلسل وهم يبحشون عَنْ ﴿ هَدِيقَ بِاشًا ﴾ فهو ما ان يغيب هتى يبحث عنــه الجميــع ، من القمــال ال الجنوب ، وفي الملقة الثانية يتكرر الفياب





سوی القربین مله وهی عبارات



محمد شكري جميل

图

اننا لم تر له تاثيرا عل الأخبرين

بن المكن ان بريدها اي واحد من ال

قهل كان (صديق باللسما) -كما (العراقة رهيئة) . عرفنا عليه الكائب سيسسلحق لم نعرف شيئا عن لحوال اهلنا في مدن مثل هنده الضبجة وذلك الإهتمام؟ العراق ولا عن مبلغ الظلم الذي عاشته في

ذلل العثمــانيين ، وكــان يمكن للكــاتب ان

رتيبــة) . والموهــل ليست بسوى مثــرّل (فىوزي شىلبى) ومىقىر القنصىليىة القرنسية . اما البصرة فلا تزيد عن مقر (القبطان باشي) . ولا تعبرف من وسط العراق غير (الشيخ حريـز) وزوجلـه

صوراً من الحياة اليومية في المدن الثلاث به ومن المعجبين بالوال (مدحت باشا) . مللما قعل وبنصاح في تقديم معاشاة نتفق مع الكاتب حين يختلق بطله السجشاء (حلب ومكالد تجسار الرايق ويمنصه منا يقصاء من الصفيات ولكنشيا نستضرب ان بختاق كاتبنـا المدم عـادل مَا شَاهِينَاهُ هَمَّا لَامِعِتْ إِلَى مِينَنَا إِنْفَالِاثُ كاللم شطمنية يجهلها الجميع بينما تكون لك الشخصية قد هزت العراق من شماله

■ عبد الجبار ناصر

بصلة ، بل مضاهد مجتزاة من سيرة رجل مجهول في زماننا هذا ومعروف على تـ مللق الى جنوبه (, مرحلة تاريخية مازالت بعض شعبي ورسمي في القرن الماضي 1 سچلاتها موجودة في بغداد واسطنيول . ماثماهدتاه هو امكانية الفتان في التغلب اين هي الدن الثلاث ٢ لم يكن لها وجود لى قلة الوسائس الفنية وتخلفهـــا ، وتلك إلا بالاسم فقط ، فبغداد لم تكن سوى قصر سزة تضاف ال فنائنا أغيدع محمد شكري البنائمنا والصراي ودكنان (حميت ابي جميــل .. وعبــر حلقنـات السلســل راحً المظون يتنافسون في تقديم الإفضال ، فكان سنامي اقبطان وهشد كنامسل والزاد وهى

مسامونيل وعزيز خيون وغيازي التكريتي مثار اعجاب المشاهدين .. و پيا د .ام الكاتب الكېير عدل كاظم پٽو ي اكمال جلقات هذا المسلسل فائتا واثقبون بانه سيئتفت الى أن المسلسل لابد أن يروي حكايات المدن الثلاث .. وهذا ما تنتظره .

لقطاته عبل مأجساء إن الكلب الذي سجلت

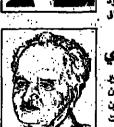
حياة مدن العبراق ، ويقداد خناصة ، ق

کان فی وسع المؤلف ان یعرش علیتما

الربع الأغير من القرن اللقي .

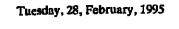
الثلاثاء ٢٨ رمضال ١٤١٥هـ. ـ ٢٨ شياط ١٩٩٥م ــ العدد ٨٩٣٨

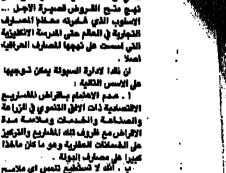












ں ، آنان لا تسطیع تنمس ای ملامے لفطة الراش مبينة على اسس سوعية او جغرافية او زمانية ﴿ المشروع المول . ` يضاخص ذلك بساستسنساج ان ادارة لمبيولة في هذه المعارف لم تكن على قدر من الكفاءة التي توافق بن عدم تجميد اموال المضرف وعدم أقبراشتها بقتر كبير من المضاطرة . ويؤكد البديهية القائلة ان تجميد الإموال بحورة الصرف ليس دليلا

عل مقانة الاوخناع المانية وزليلا وأقبشا عُلَى عدم تحاليق عائد مناسب 🖫 ٢ . أن العلاقة النسبية بين الحسابات المارية وبقية انواع الأموال الستقطبة (توفير ثابتة) امنائح العسابات الجارية

الامس الذي يسؤشر عندم مستناهمية للك المسارف بشكل فعل ن تطلية السيساسات الظبية للدولة وثجتب تطبجينع ألاسقار ٧ . عدم التوازن بين الاقراض بالحساب الكلبوف وخصم الضبيالات مسا يعصس لليبل الجنب تتوليق عمليسات الإقتراض سألاوراق التجاريثة بإصب تظيمن حجم

لعمل دون الذفار ال للماني المبراية لتلك

ة . اليبل الواهيع لاستكميار الإمبوال اللجعمة لدى هذه المسارف في سندات المكومة ذات الفائدة الواطئة والتي تطرح

الانتمانية المنعبة داخل الجهائز المُسرل عُسا لِ بِاللّهِ المالم والمُطلّة وأن بُسبّة

القروش غير المعددة أى هجمها ظبيلة جد ويشكل ذلك مزيه لصالح سياسة جديدة للاثثمان المسرق كان على المسارف الاهلية اللثناصيا والتعاس مع معطياتها بطبجاعا أما بقية الدلالات التي يطلهرهما الجدول غواطبحة للقاريء الاعتبادي وساعتند على

ركيبة الربح للتملق من نشاطه مليات ابداع التور. 4 ـ ان علاد الإستثمار المجملي بن على - المراح التورد مسرف معلم الفعله وتركيبة الربح المتحلق من نشاطه . المساران قع مجسز ويقع تحت مصدلات فوائد الإيداع للقررة رسبا في السياسة التادية للمولة . ان هذه المؤضرات كؤك تخوفا كبيرا من عملينات الاقراض رغم انتبا ﴿ التَجَرِيــةُ العراقية لإنمانى من ظاهرة الصبهيالات

بعصارات الدولة 1 .

بعول يبين نسبة القوائد الدفوعة على الودائم ال مجموع المساريف (لمسرف سابلا)

جنول يبين العاثقة بين الوجود الثقدي والموجودات الاطرى (لمعرف سابقا) العاث

جيول يبين نسبة القروض ال هجم الودائع (غصرف سابقا)

جنول يتين نسبة ألقروش والاستثمارات الى هجم الهدائع (عمرف سلبلا)

Z87 . Z8A

X17 X1•

744 744

المتعاملين مع هذه المسارف .

。1、12.40至18.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50至19.50

المصرفية الإسلسية أو ل اهمها عُما ل ايناه ؛ ۱ الروتين والركزية في اداء الاحمل . المناح المروتين والركزية في اداء الاحمل . هيات من المست في التقييط ٢ - سنولة الممول على الالتمان وتقليم المطينات المسرفية المادية مقارشة فاردة فعاملة وتمتع الغروع بصلاعينات عناسية للتعبرف

اً ، ﴿ الْطُدُرَةُ الزَّمِنْيَةِ النِّي تِسَيِّفُ رِهُهَا تعتبىر احد أوجسه القبرويسج للطبدميات المعرفية الإخرى : ٤ - وهنوح مسار العمليات المصرفية ٣ . سحب مبلغ من اللوفع بوقت ملائم لدى الكَّدر ٱلنَّفَاذُ ... التي يُـوْكد عكسهـا وسلسلة مغتمرة من الرودين . 4 - استخاعت المسارف الإملية تظيمر تأغر العمبول عل كشبوقات الحسبابات فتبرة تمعيل الصوالات المعرفينة بيئ الجارية والتاييدات ومطلطات المسابات المائنالين . • . انتظام كشوفات المسليات الجاريا

للعملاء وزيادة اللقة ل المسابات . اكباد اقتنع ان تقدمنا لم يحدث وان تراجعًا واشيمًا قد هنث في يعض المسارف وأن هذه الظلمرة ينكن التعرف عليها من عطينة استطلاع سنريصة ومندينة منع

تبقى بعد هذه اللقطات الانتقاديبة هز نستطيع وغنج طنوهسات انية لتعديل

السيرة بنقاط : ١ . تكامل العمل المصري القروع .

ً أنَّ هَذَهُ الطَّمَقِهَاتُ لَمْ يُتَّحَلَّقَ مَنْهَا مِـ يُمكنُ اعتبارُه تطورا تجاوزُت فيهُ المُسَارِف لإهلية القلواهر السليِّية ﴿ اداء مصارف مع ظربائن .. الدولة ... وقد يستطيع مقيم منصف أن يكبول ان يعض ضروح معسنرف الدولة مُنازَأَتُ مَلَالًا لَنَدَ لِأَيْصَلَّهُ ادَاءً ٱلمَسَارُفُ 'الاهلية امام تحبيات التغيرات الكبيرة في الإملية في الوقت القريب تركيبة الأمسات الاقتمسانية المتراقية

وسوق ائال الدولية وان المؤاسرات الذي ظهرت عن ادائهم لغاية اليوم لا تعطى فكرة واغمصة عن استعدادهم لمواجهة هذا التحدى وذلك قصد الجنيث

أجدول يبين نسبة الثقد في الصندوق ال هجم الودائع (للصرف سابقا)

ولما كالَّات فكرة عمل المسارف في القطاع الشاص قصيرة ودا فساسة عمل هزمة من المؤسَّرات

القيانية فقمص أداء الجهار المنزل واسس عليها مجموعة من الاستنتلجان وللأهران

7.11

7.61

7.4

٧ , براســة امكـائيــة تخصنص يعض

الفروع بمعليات محيثة وما يتطلبه ذأأه من

" ٣ . تـجلينق فكرة اعبداد البوازنسات

\$. تحديد معايير للتمييز بين انظبطا

. . الصمعة المكسية والملاقة الجيدة

وتقتم القول بأن العاملين في المسارات

التخطيطية للجمل نشاط الصبرف واكل فرع

۲مرقوه ، ۱ مرة

۱۰ مرق

تنظيم ومتلاعيات

ومتضعة تتضدها .

الفروع وتقييمها عل اساس :

، مسلوی الربح .

ب . هجم الدوائع وتركيبها .

إ عدد الزيائن .

التي تفتكل قاعدة الجدل هول ما هو ايجابي تنها لتطوير موما هوسلبي للمعل على تجابر زم

تسية النقد ال مجموع الودائع ٢٣٠٪

مؤشرات اعصائية لاداء الصارق الاهلية :

نسبة القروض المنوحة الى الودائع

نعمة القروش للمتوحة والإستثمارات

سبة النقد ال الودائع الستقطبة

نسبة النقد ال رأس الآل الدفوع

نسبة المسابات الجارية ال مومل

العلالة بين القروش ورئس اللل

تسبة علك الاستاءار

المستقطية

الى الودائع المستقينعة

الودائع

٣ . ثانيم القدمات الاستثليزيية التي

زالمذالة النسبية

المتيالة بين القُروع وكارة المواوفات . • . اختيار الكوائر المسرفية بعضاية وبذل الجهد الخلام ل تعريبها .

هسل تحلق تقتدم ل اداء الضمليسان

اللالااء ٧٨ ومضان ١٤٠٠هـ. ٨٦ شياط ١٩٩٨م _العبد ٨٩٣٨ AMERICAN PROPERTY